

tình khúc

TRỊNH NAM SƠN

mục lục

tình khúc *trịnh nam sơn*

Con đường màu xanh	3-4
Cội nguồn	5-7
Dấu chân tình nhân	8-9
Dĩ vãng	10-11
Đội bước anh về	12-14
Giòng sông	15-16
Gọi từng yêu thương	17-18
Lệ hoang	19-20
Một góc đời	21-22
Nuối tiếc	23-25
Quên đi tình yêu cũ	26-27
Rồi mai sẽ một ngày	28-29
Tình vào thu	30-31
Về đây em	32-33

CON ĐƯỜNG MÀU XANH

Pop Ballad

Music & Words

Trịnh Nam Sơn

♩ = 74

G

Solo guitar distortion

G

D/F#



Này người yêu xin quay mặt đi Đả

Em

Bm

Am7

C



hết yêu thương nhau rồi. Này người yêu em đi về đi nhưng xin

B7

Em7

C

A7/C#



em đừng hờn trách tôi. Vì giờ đây trái tim đã giá

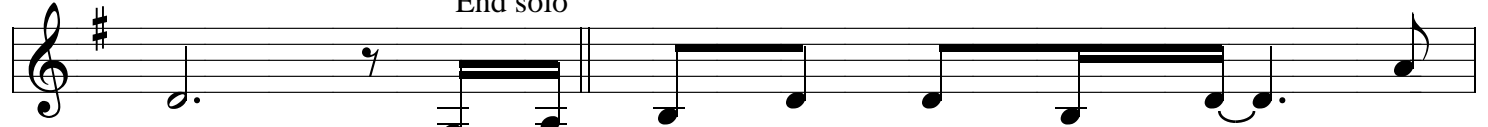
D7sus4

D7

End solo

G

D/F#



lạnh Từng giọt mưa bay trong chờ mong khẽ

Em7

Bm7

Am7

C6



xóa môi son phai nhạt. Nhìn giọt mưa bay trong trời thu Cho

B7

Em7

C

A7



ai lòng càng nát tan. Vì giờ đây tôi và em chia

D

G

G

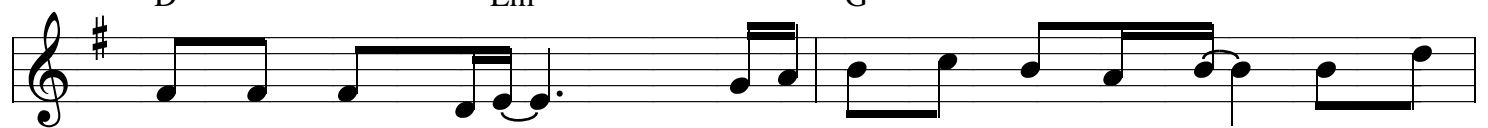


tay. Người yêu hãy tay biệt ly em cô

D

Em7

G



đơn trên con đường dài giọt nước mắt hãy lau thật khô vì không

D/F# Em7 Am7 C

muốn thấy em u sầu tôi mong em từ nay hãy xoá

D G

hết tâm tư buồn vương Người yêu hỏi vẫy tay biệt ly em thênh

D/F# Em7 G

thang trên con đường tình giọt nước mắt hãy lau thật khô tình yêu

D/F# Em7 Am7 C To Coda

đã tan theo mây trời tôi mong em từ nay nhìn lại

C Dsus4 D

con đường em đi trên đây màu

G C/G G/C D D.S. al Coda

xanh

Coda C Dsus4 1. D 2. D

con đường em đi trên người yêu đây màu

G C/G

xanh

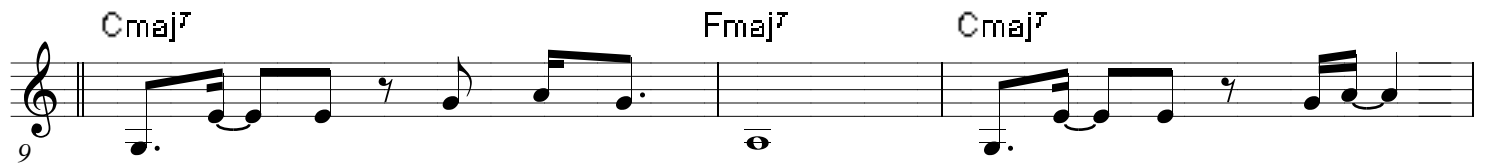
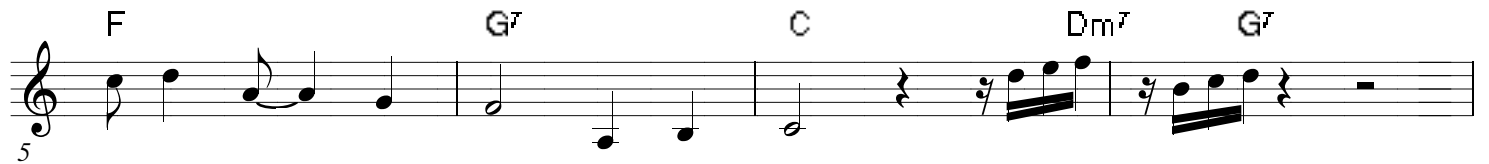
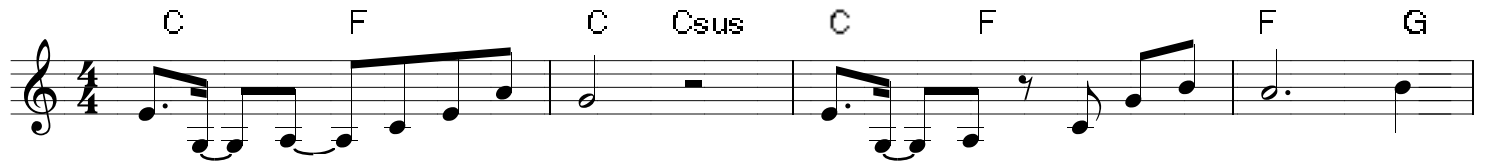
CỘI NGUỒN

HipHop ballad

Music: Trinh Nam Son

Words: Giang Tien

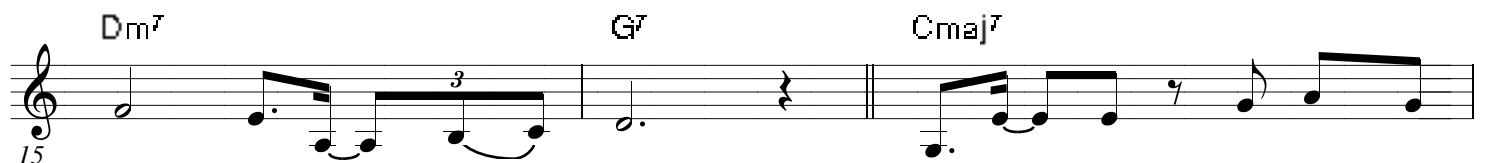
♩ = 78



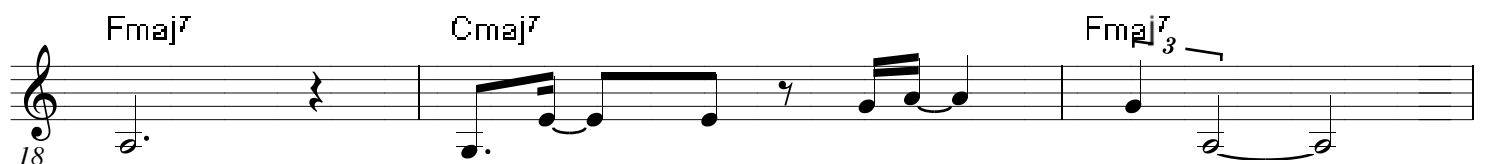
Lòng đôi khi vương vấn u sầu Hồn xanh xao cất tiếng



nguyện cầu Xin cho niềm đau của hôm nay rồi như cánh



hoa vô thường mai đây Vút khi tìm trao tiếng ân



cần tình yêu như đôi cánh thiên thần

39 $Dm7(b9)$ $G+7$ $Cmaj7$

Vùc khi tìm trao tiếng ân

42 $Fmaj7$ $Cmaj7$ $Fmaj7$

cần Tình yêu như đôi cánh thiên thần

45 $Cdim7$ $Em7$ $A7$ $Dm7$ $G7$

Mong sao từ trong đáy tim ta Lòng nhân ái là cội nguồn vô

48 C *To Coda* $Fmaj7$ $G#$ $Fm#$ $Bb7$

biên

52 $Ebmaj#$ $Abmaj#$ $Ab(b9)$ $Ebmaj7$ $Dm7$ $G7$ C $Gm7/C$

D.S. al Coda

57 \oplus *Coda* $Cdim7$ $Em7$ $A7$ $Dm7$ $G7$

Mong sao từ trong đáy tim ta lòng nhân ái là cội nguồn vô

60 1. C 2. C $C#$ $C(b9)$ *Fine*

biên

biên

DẤU CHÂN TÌNH NHÂN

WALTZ

Music & Words:
Trịnh Nam Sơn

♩ = 104

Con đường xưa đầy lá úa trong thu
tàn Con đường xưa là những
dấu chân tình nhân Trên
đường xưa còn mang dáng em hồn nhiên
Vai kề vai ta cùng em đi tìm ái
tình Giò đây những lá
vàng theo nắng chiều ôm nổi sầu nhạt
phai những chuỗi ngày cũ như thơ

Am Am
Bm7(b5) Bm7(b5) E7
E7 Am Am
Am A7 Dm7
Dm7 Am E7
Am Am F
G Dm7 G7 C
Dm7 G7 Cmaj7

C F G
 Còn đâu đôi mắt buồn trong những
 Dm7 G7 C Dm7
 chiều gió cùng ta đi trên lá
 Bm7(b5) E+ Am
 vàng ôm giấc mộng sống bên nhau
 Am Am Am
 D.C. al Fine Am
 Một mình ta tìm dĩ
 Am Bm7(b5) Bm7(b5)
 vãng trên cung đàn Thu
 E7 E7 Am
 về tìm lại những dấu chân tình nhân
 Am Am A7
 Kỷ niệm xưa là những lá thu vàng
 Dm7 Dm7 Am7
 uá Bay nhẹ trên con đường xưa
 E+ Am Am
 D.S. al Coda
 xót xa đưa *FINE*

DỊ VANG

Balled

Music & Words:

♩ = 70

Trịnh Nam Sơn

Am 8va otta Bm7(b5) E7 Am Bm7(b5) E7(b9)

Am 3 Am/G F#m7(b5)

Ngày xưa em cất bước ra đi không từ giả
 Lời yêu thương em ngỡ vô tình quên thật sao

Fmaj7 Dm9 Bbmaj7

Để lòng ai nuôi tiếc mỗi tình chìm cuối trời xa Ngày đó xa
 Còn lại tôi ôm lấy riêng mình tình dưới vực sâu Ngày đó em

Gm7 Am F#m7(b5)

nhau đòi ngừng tiếng hát Ngày đó chia tay trời buồn ngo
 đi trời buồn ủ rũ Ngày đó chia ly đường về quên

1. Fmaj7 Bm7(b5) E7sus4 E

ngác quanh hiu đời tôi Từng năm tháng qua

2. Fmaj7 Bm7(b5) E7 Am Am9

lối và tôi từ đây tìm ly rượu cay Người

Am7 Dm7 G7

oi dĩ vắng đã xa em có hay rằng tôi vẫn còn
 em dĩ vắng đã qua đêm đã mưa sa tôi vẫn một

Cmaj7 **A7** **Dm7** **Bm7(b5)**

thương còn nhớ đôi ta đêm nào quán quit bên
 mình còn em nay ở nơi nào hạnh phúc bên

B^bmaj7 **E7** 2. **B^bmaj7** **E7(b9)** **Am**

nhau thân xác rã rời nhau hay đã xốt xa

Này

Bm7(b5) **E** **Am** **Am/G**

Dù tình đôi ta đã xa rồi xa vòng

F#m7(b5) **Fmaj7** **Dm9** **B^bmaj7**

tay lời yêu thương em hứa cho người là giấc mộng phai tình vẫn trong

Gm7 **Am** **F#m7(b5)** **Fmaj7**

tôi ngập đầy nỗi nhớ Giọng hát buồn lời ngọt từng hơi thở Đêm cố mình

Bm7(b5) **E7** **Am** **Dm7**

tôi Và những ngày xưa yêu em yêu

Am **Fmaj7** **Dm9** **E7(b9)** **Am9**

em và tôi sẽ mãi yêu em

ĐỢI BƯỚC ANH VỀ

1

Pop ballad

nhạc và lời:
Trịnh Nam Sơn

The musical score is written in G minor, 4/4 time, with a tempo of 60 bpm. It consists of nine staves of music. The first staff starts with a half rest followed by a quarter note G. The second staff begins with a four-measure rest. The lyrics are: "gian trôi đi mau bao đêm qua bên nhau sao em thấy thật nhanh" (measures 13-16), "Những ánh mắt trao từng đắm say" (measures 16-19), "vẫn còn đây phố êm đèn đã lên" (measures 19-22), and "đường vắng tên nổi nhớ không tên" (measures 22-25).

♩ = 60

Gm Am7(b5)

D7 Gm Gm7 Cm7

Bb Gm7 Am7(b5)

D7 Gm Gm

Thời

Gm7 Cm7 F7

13 gian trôi đi mau bao đêm qua bên nhau sao em thấy thật nhanh

Bb maj7 G7 Cm7

16 Những ánh mắt trao từng đắm say

F7 Bb maj7 Eb maj7

19 vẫn còn đây phố êm đèn đã lên

Cm7 F7 Bb maj7

22 đường vắng tên nổi nhớ không tên

Am⁷ D⁷  Gm⁷ Cm⁷

25 Giọt mưa đang rơi rơi em đưa tay mòn mỏi

F⁷ B^bmaj⁷ G⁷

28 những dĩ vãng chợt tan nhớ phút ấy môi

Cm⁷ F⁷ B^bmaj⁷

31 mềm chứa chan dấu vết tình ta

E^bmaj⁷ Cm⁷ D⁷

34 Bóng anh dần khuất xa tận cuối chân trời xa

Gm Gm⁷ D⁷ Gm⁷ Cm⁷

37 la la Dành cho anh đó tình em

F⁷ B^bmaj⁷ G⁷

40 nhu những cơn sóng gào và xin anh

Cm⁷ F⁷ B^bmaj⁷

43 hãy giữ lấy trái tim em mong manh

Am⁷ D⁷ Cm⁷ F⁷

46 Dành cho anh đó tình yêu nồng cháy đam mê

49 $B\flat$ maj7 G^7 Cm^7

này Ăn tình khát khao gọi nhớ

52 $Cm^7/B\flat$ $Am^7(b5)$ $A\flat^7$ *To Coda*

mong chờ bước anh về

55 Gm Gm^7 *repret 1'x before al coda* $B\flat m^7$

đây (dành cho anh...) Solo distortion guitar

58 $E\flat^7$ $A\flat$ maj7 F^7

61 $B\flat m^7$ $Gm^7(b5)$ C^7 $D\flat$

65 $E\flat$ Fm^7 $D\flat$ $E\flat$ Fm *D.S. al Coda*

giọt

69 *Coda* Gm Gm^7

đây

GIÒNG SÔNG

1

Pop Ballad

Music & Words:
Son Nam Trinh

♩ = 69

Mel

F C/E Dm B^b C F C/E Dm B^b C

F F C/E Dm
Giòng sông nay đã êm trôi Giòng sông thay hết cuộc

Am B^b C C/B^b
đời Cuộc đời người nhiều khúc quanh Đá bao

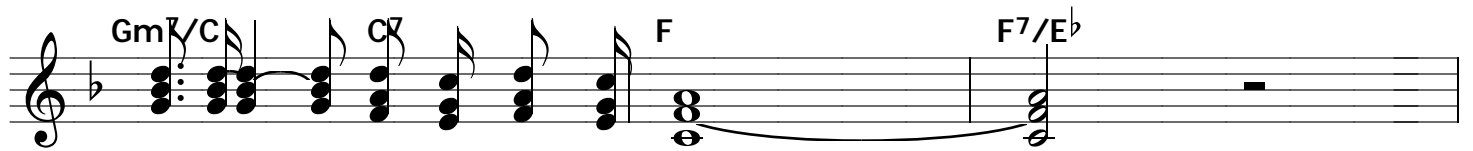
Am⁷ Dm Gm⁷/C C⁷
lần ném những muợn phiền Nhờ giòng sông xanh đã thay hết cuộc

F B^b F B^b Gm¹¹/C C
đời Tinh

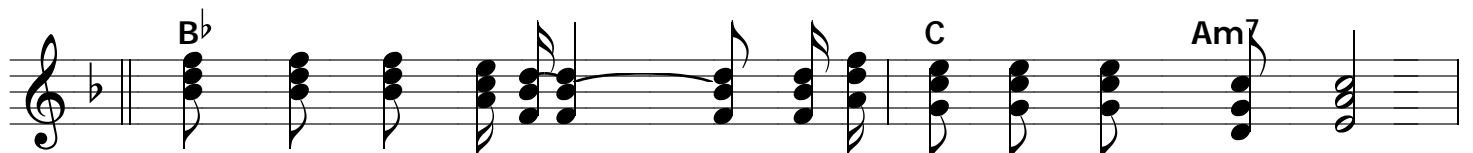
F C/E Dm
yêu em đã cho anh Nhiều hơn mơ ước trong

Am B^b C C/B^b Am⁷ Dm
đời Vì đời nhiều xót xa Biết bao lần nước mắt trong đêm Nhờ tình

GIÒNG SÔNG



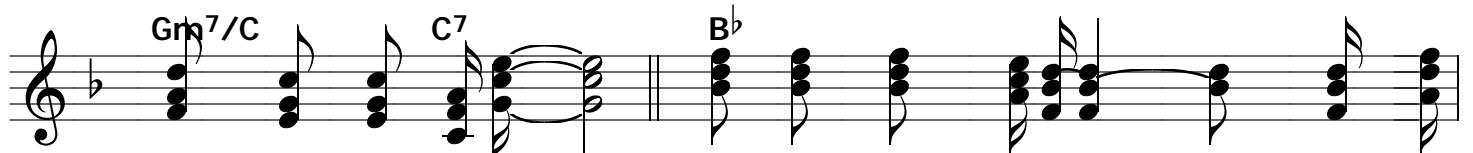
yêu em đã thay hết cuộc đời




Đã biết có bao lần Nhìn dấu chân đi hoang đậm màu



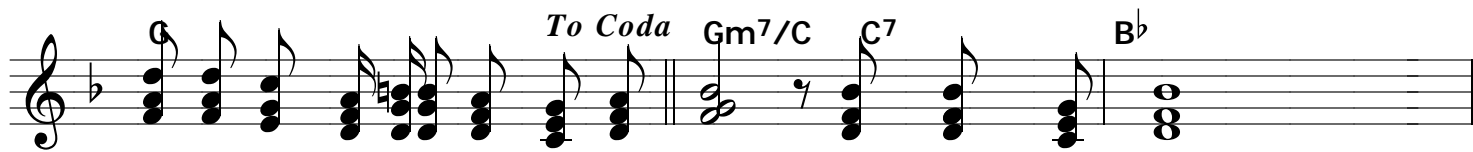
Đã có những đêm dài Nhìn khói thuốc bay như làn mây Phù du như



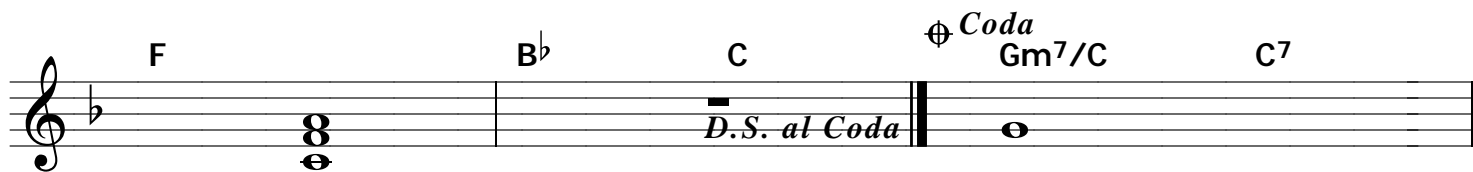
áng tương lai ngày mai Mưa rơi nhanh trên đường Thầm nhắc



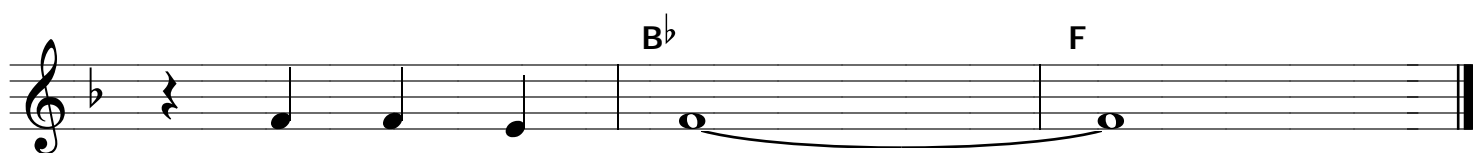
tên em yêu thật lâu Mưa rơi trong trời hồng Làm



ấm áp mây mùa thu cho lòng tôi mãi yêu thương giòng sông



mãi



yêu em ngàn đời

GOI TUNG YEU THUONG

Pop Hiphop ballad

Music and Words
Son Nam Trinh
Narrating: Giang Tien

Piano elec

The musical score is written for piano electric in 4/4 time, E-flat major. It consists of 11 staves of music. The chords and melodic lines are as follows:

- Staff 1: E \flat maj 9
- Staff 2: Fm 9 , E \flat maj 9
- Staff 3: Fm 9 , E \flat maj 9
- Staff 4: Fm 9 , E \flat maj 9
- Staff 5: Fm 9 , Gm 7 , Fm 7
- Staff 6: E \flat maj 9 , B \flat 7sus 4 , B \flat 7, E \flat maj 9
- Staff 7: Fm 9 , E \flat maj 9 , Fm 9
- Staff 8: Gm 7 , Fm 7 , E \flat maj 9 , Fm 7
- Staff 9: E \flat maj 9 , Fm 9
- Staff 10: E \flat maj 9 , Fm 9

6
10
14
18
22
26
31
36
40

44 **Gm7** **Fm7** **G7sus4** **G7** **G7** **G9**

48 **Cm7** **Fm9** **G7** **Cm7** **Fm9**

53 **G7** **Bbm7** **Abmaj9** **G7**

57 **G9** **Cm7** **Fm9** **G7**

61 **Cm7** **Fm9** **G7** **Fm7**

65 **Ebmaj9** **Fm7** **Bb11** **Ebmaj9**

69 **Fm9** **Ebmaj9**

73 **Fm9** **Gm7** **Fm7**

78 **Ebmaj9** **Gm7(b5)** **C7** **Fm7** **Ebmaj9**

83 **Fm9** **Ebmaj9** **Fm9** **Ebmaj9**

LE HOANG

BOSTON

Music: Trinh Nam Son
Lyrics based/Modified on
Mong Diep's poem

MEL

E C#m F#m B

rơi bên song cửa lệ rơi thắm nỗi niềm Hạt

G#m7 C#7 F#m A B7sus4

nào không đổ vỡ Giọt nào chẳng nát tan

B7 E C#m7 F#m

Mưa rơi mưa rơi mai quyền nhau do thành

B G#m C#7 F#m B

giống Le hoang tở rơi mai Chay lang thắm ve

E E E/B E B/F# G#7 C#m7

tim Mưa rơi trời nghiêng ngả Le

B Emaj⁷ A F#m
 roi tinh nga nghieng Hat nao troi an. dan. Giot

B E E B/F# G#7 C#m^{4fr.}
 nao tinh u me Mua roi mua roi mai Tung

F#m B7 E A F#m
 hat chay vao doi Le hong te roi mai Tung

B C#m^{4fr.} E
 giot buon trong te Mua roi cho cay

C#m^{4fr.} F#m B G#m^{4fr.}
 co Tung yeu thuong lap phu Le hong cho te

F#m Am⁷ B7 E
 do Chon vui tinh tang thuong

LYRICS COPYRIGHTED © 1991 BY MONG DIEP
 MUSIC COPYRIGHTED © 1991 BY SON NAM TRINH
 MADE IN U.S.A.
 ALL RIGHTS RESERVED

MỘT GÓC ĐỜI

From A Corner of Life

Dramatic Ballad

Music & Words:

Son Nam Trinh

♩ = 70

The musical score is written in treble clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a 4/4 time signature. It consists of several staves of music with lyrics underneath. The lyrics are in Vietnamese. The score includes various musical notations such as rests, notes, beams, and slurs. Chord symbols are placed above the staff lines. The piece concludes with a double bar line and a repeat sign.

Cm **B \flat**

Đời có muôn đường muôn lối xót xa vì yêu
đó âm thầm em sẽ tiếp ghi tình phai

B \flat 6 **Cm** **B \flat 6**

Tim đến Thiên đường duy nhất có em ngồi mơ
Một góc nơi mà em đã viết cho ngày mai

Fm **E \flat**

Hôn mê nào đưa đến nơi góc đời em nằm yên giấc
Nơi thiên đường duy nhất Cho góc đời riêng mình ôm ấp

1. **Fm** **G 7 sus 4** **G 7**

Đời bao la bóng tối có em ghi nhớ người

G 7 **2. Fm 7** **B \flat 6**

Từ Rồi em buông tiếng khóc khi người

Cm **Gm 7 (\flat 5)**

xa

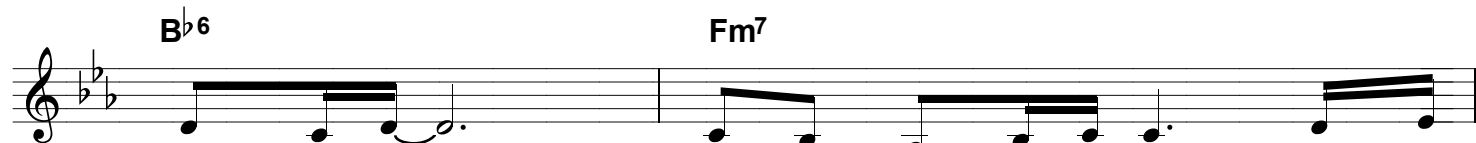
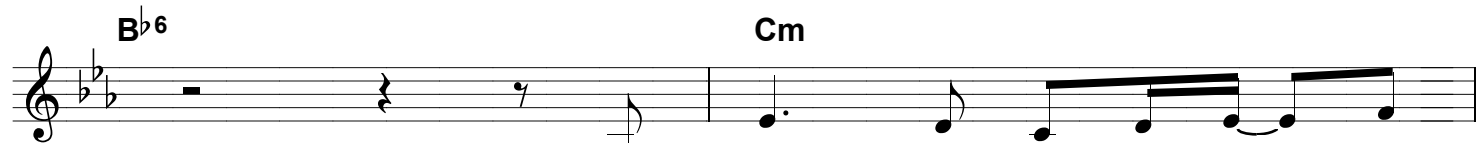
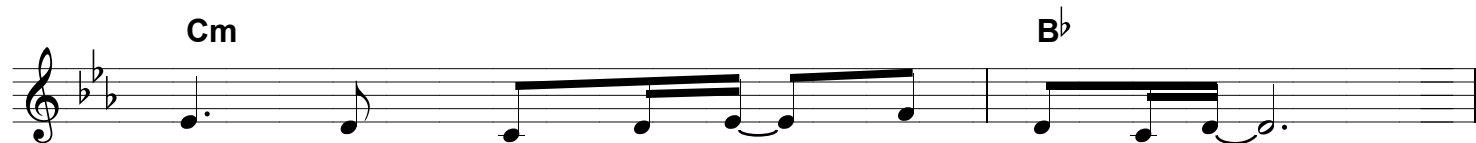
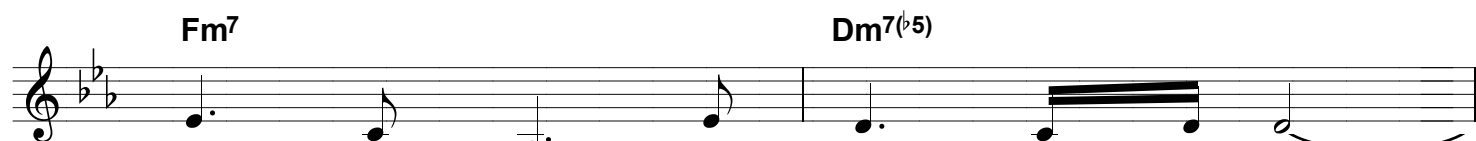
C 7 (\flat 9) **Fm 7**

Bao nhiêu năm tình đến bên nhau

Copyright © 1993 Son Nam Trinh

Made In USA

All Rights Reserved



NUỚC TIỂC

Pop ballad

Music & Words:
Trịnh Nam Sơn

$\text{♩} = 65$ A D

M: 1. Mình xa nhau mà lòng vẫn nhớ

Bm C#m 2.. đến

Ngày xa xưa tình mình như mơ
Người em gái mà ghen ngào trong tim

F#m Bm

Chuyện yêu đương hẹn hò hôm nao
Nhìn khói thuốc quện hồn đơn côi

E7 A

Mà giờ đây cuộc tình đã lỡ--- o o-- o
Trong bóng tối mình là sao để-- ế-- ế-- êm

A D

F: Mình xa nhau mà lòng cứ ngỡ
Ngồi nơi đây lòng chợt nhớ đến

Bm C#m

chuyện chia tay tựa một cơn mơ
Người em yêu mà lòng u mê

F#m Bm

Lòng xôn xao bằng hoàng nỗi tiếc

E A

Gọi tên anh giọt lệ rung rung

A D

Cuộc tình tan đời mình như thơ
 Ôi phố vắng làm mình mình buồn thêm

CHO.

2. Nơi nơi đây lòng chợt nhớ All: Đã biết có hôm nay mà chúng

E E/D C#m7 F#7 F#7/E

ta vẫn không ngại ngừng Sống với nhau chia nhau nỗi vui ôi tình

D6 Bm D Bm7

yêu thiết tha nồng nàn và mình quên đi thời gian trôi quá

E D

mau Đã biết có hôm nay mà chúng

E E/D C#m7 F#7 F#7/E

ta vẫn yêu đại cường Dưới ánh trăng đôi chúng ta đã cùng

D⁶ Bm To Coda D E⁷

nhau gối chần mẫn nờng Và quên đi ngày mai chúng ta chia

A D.C. al Coda ⊕ D E

ly đi ngày mai chúng ta

E A D

chia ly

A

QUÊN ĐI TÌNH YÊU CŨ

Rhumba

Music & Words:
Son Nam Trinh

♩ = 100

Cm Gm7(b5) C7 Fm7 Fm7/Eb

Dm7(b5) G7(b9) Cm Cm9

Đừng chờ nhau

♩ Cm Cm7 Fm9

nuã nhé em Để tình yêu đó thêm một chút mơ mộng
lãng đã lâu Và nhìn tình yêu như lá những mây trời

Fm7/Eb 1. Dm7(b5) G7(b9)

Đừng tìm nhau nuã nhé em để ta được thấy vẫn còn
Nhẹ nhàng bay

Cm9 G7(b9) 2. D♭maj7

nhớ em nhiều Đòi ta phiêu theo cánh chim

G7 Cm9 Cm C7 Gm7(b5)

Rồi tan thành khói như một giấc mơ qua Yêu em

C7 Fm7 Fm7/Eb B♭7/D

ta đã quên ngày tháng trôi mau Yêu em

B^b7/D **E^bmaj7** **E^bmaj7** **Am⁹**

ta đã quên ngày tháng đi hoang Và khi em cách xa

D⁹ **Fm⁹** **Fm7/E^b** **D^bmaj7** **G⁷sus4**

Lòng ta âm u như cây đã tàn lá đã khô

G **Cm** **Cm⁷**

Còn buồn chi nữa hỡi em Tình yêu đời ta nay đã
vuông mắt em Làm cho ta những tội

Fm⁷ **Fm7/E^b** **1. Dm7(b5)** **G⁷(b9)**

hết thật rồi Ngán đời đi trong giấc mơ Để ta tìm bóng em tận
lỗi thêm nhiều Dù em có

Cm⁷ **G⁷(#9)** **2. D^bmaj7** *To Coda*

cuối chân trời Giọt lệ còn mãi trách than

Dm7(b5) **G+7(b9)** **G⁷(b9)** **Cm** **G+7(#9)** *D.S. al Coda*

Ta xin từ nay đành cách xa người

⊕ *Coda*

Dm7(b5) **G+7(b9)** **G⁷** **Cm** **Cm⁹(maj7)**

Ta xin từ nay đành cách xa người

Roi Mai Sẽ Một Ngày

Bossanova

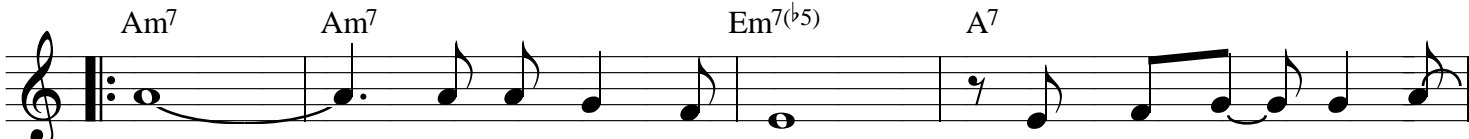
Music & Words:
Son Nam Trinh

♩ = 128

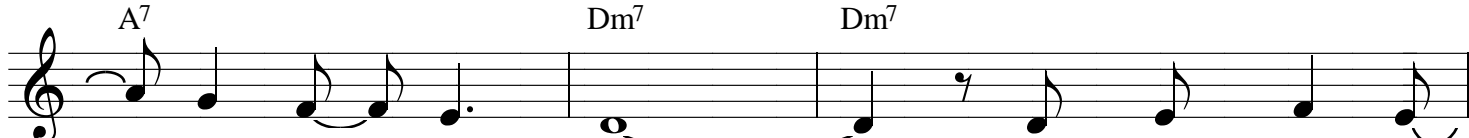
melody




Tình



cũ vẫn cứ theo ta về gọi nhưng nhớ cho đến
tối nỗi cô đơn trong lòng tim vui với bóng tối




khi tim bơ phờ buổi sáng bỗng sao
lung linh ánh đèn còn ta đơn côi



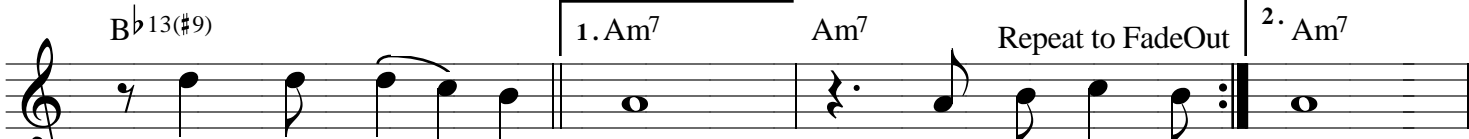
đề mê nhìn những giọt sương bơ vơ Một
trong phòng nhìn bóng mình sáng



hơn đêm đê - en Rồi mai sẽ một ngày
ngày

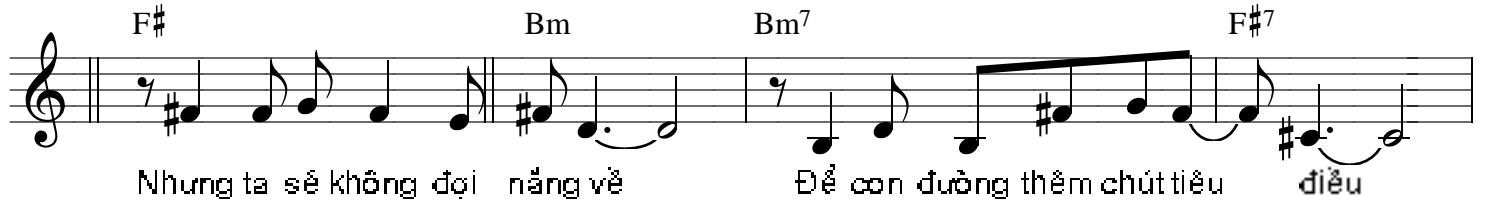


dần trôi như mọi ngày Rồi khi thấy nụ cười
dần trôi như mọi ngày Rồi khi thấy một người



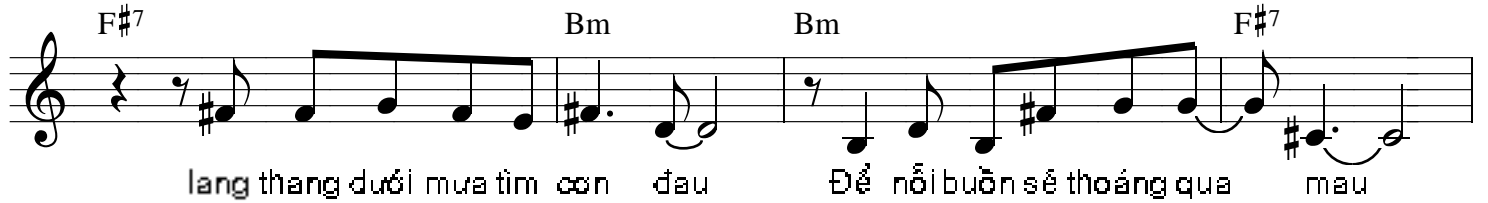
bỗng nhớ đến một người Rồi mai sẽ một
bỗng nhớ đến nụ cười

F# Bm Bm⁷ F#⁷



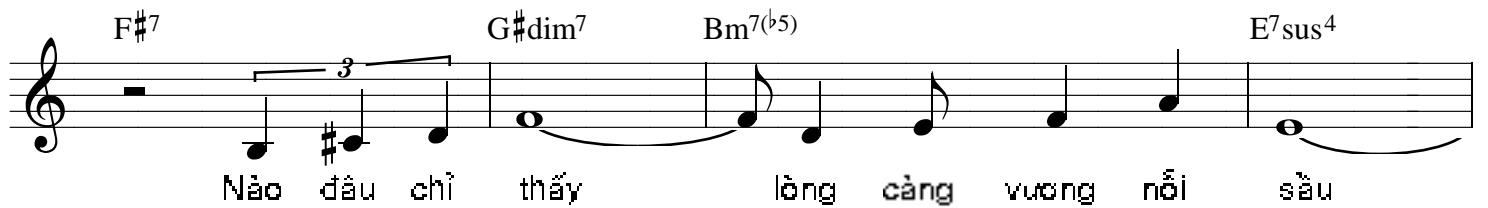
Nhưng ta sẽ không đợi nắng về Để con đường thêm chút tiêu điều

F#⁷ Bm Bm F#⁷



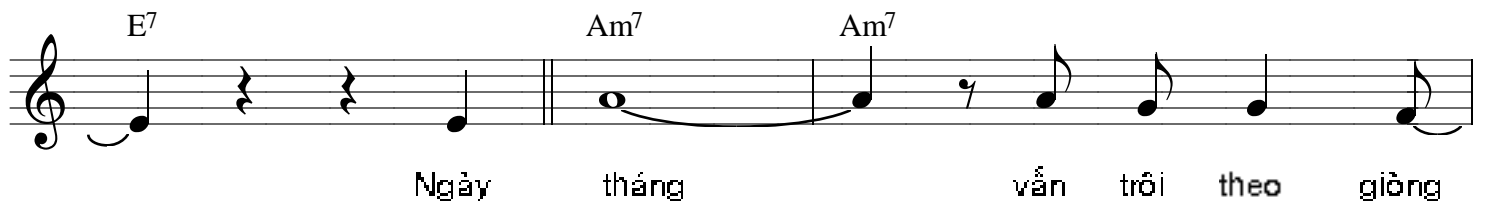
lang thang dưới mưa tìm con đâu Để nỗi buồn sẽ thoáng qua mau

F#⁷ G#dim⁷ Bm^{7(b5)} E^{7sus4}



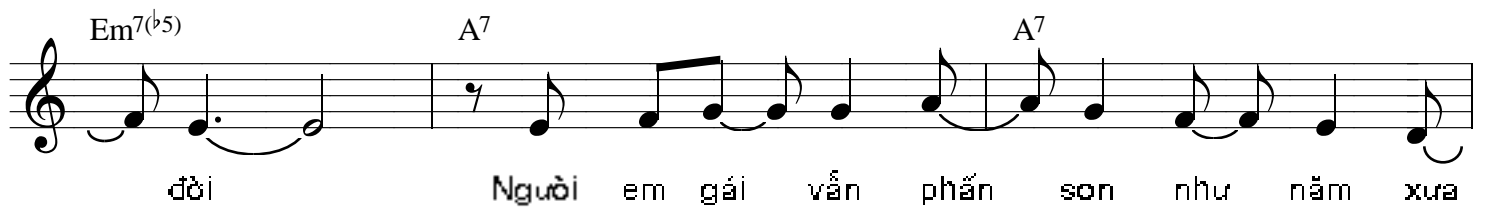
Nào đâu chỉ thấy lòng càng vương nỗi sầu

E⁷ Am⁷ Am⁷



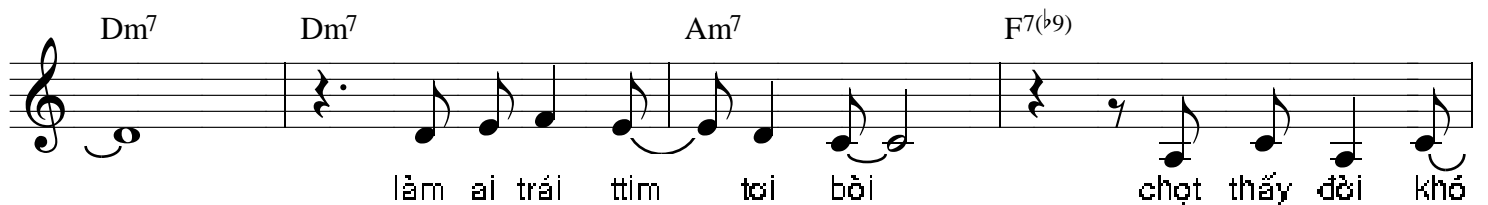
Ngày tháng vẫn trôi theo giòng

Em^{7(b5)} A⁷ A⁷



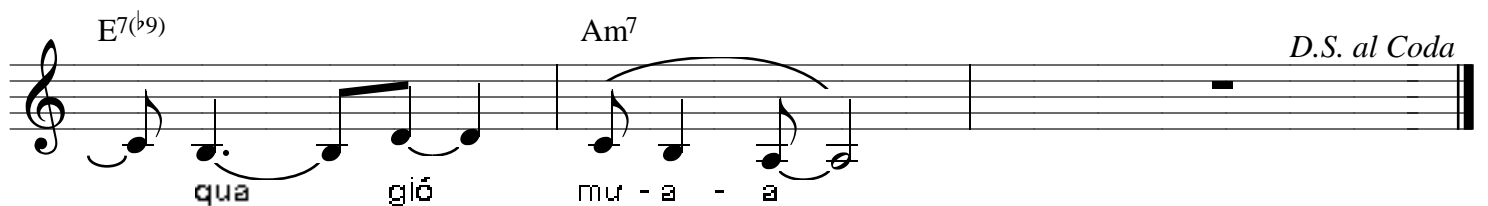
đời Người em gái vẫn phấn son như năm xưa

Dm⁷ Dm⁷ Am⁷ F^{7(b9)}



làm ai trái tim tôi bồi chột thấy đời khó

E^{7(b9)} Am⁷ D.S. al Coda



qua gió mưa - a - a

TÌNH VÀO THU

Ballad

Music and Words:
Son Nam Trinh

Cm **Cm** **Cm⁷** **Fm⁷** **Fm⁷/E^b** **Dm⁷(^b5)**

1. Nay người yêu hỏi Em háy quay về đây Vì tôi vẫn nhớ em
2. Léo Đắm mắt đi tình yêu Và khi tôi nhớ em

G⁷ **Cm** **E^b maj⁷** **Gm⁷(^b5)** **C⁷**

vẫn nhớ đến tình xưa Trời mùa thu lá rơi chân bước trên đường
Không bóng ai hình dung Trời mùa thu lá rơi khao khát một tình

Fm⁷ **Fm⁷/E^b** **D^b maj⁷** To CODA **1. Dm⁷(^b5)**

Khuya Nhìn hàng cây lá khô Sao thấy chơi vơi cuộc
yêu Lòng sao vẫn thiết tha

Gsus⁴ **G** **2. Dm⁷(^b5)** **Gsus⁴** **G**

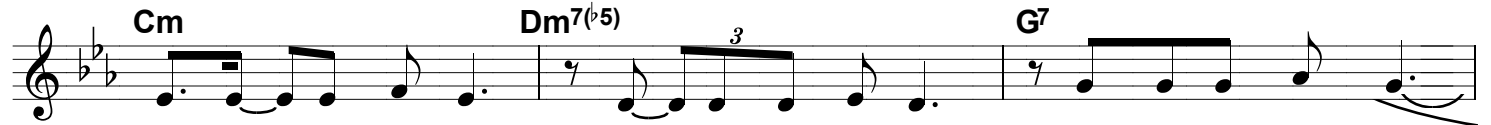
đòi 2. Thời gian lạnh Mong em về thăm bến xưa

Cm **A^b maj⁷** **Dm⁷(^b5)**

Xa nhau rồi tôi mới biết rằng mình vẫn yêu người tình
Xa nhau rồi thời gian vô tình reo nhúng u sầu vào

G⁷ **Cm** **Fm⁷**

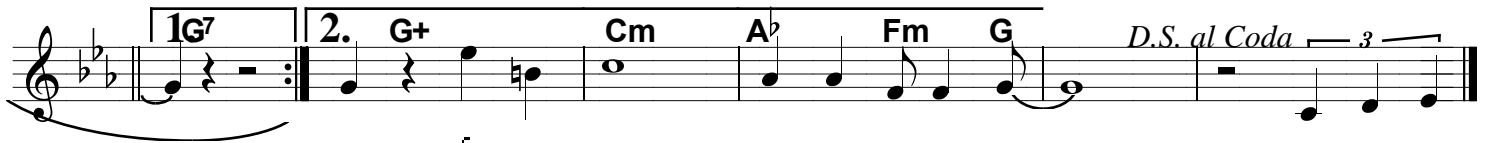
vẫn ngập tràn không phôi phai Cô đơn trên lá khô mùa
trái tim người không tiếc nước Tôi như cơn gió thu quện



thu đang khẽ nhắc tên
bay theo chiếc lá rơi

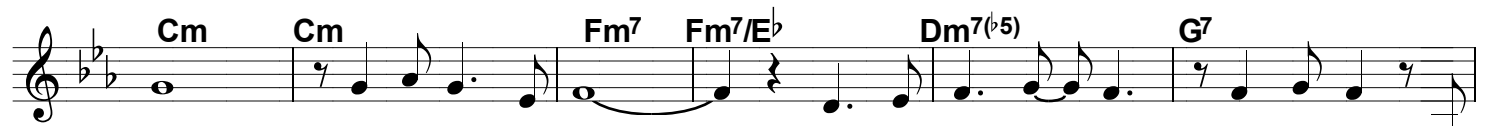
Em ơi em hãy về
đêm nay em có hay

Em ơi hãy lắng nghe
đêm nay tôi vẫn đợi



Vẫn chờ em

Mùa thu chia



ly Cây lá bên đường qua

giờ đi hieu xác xơ

Dưới gốc cây

tàn

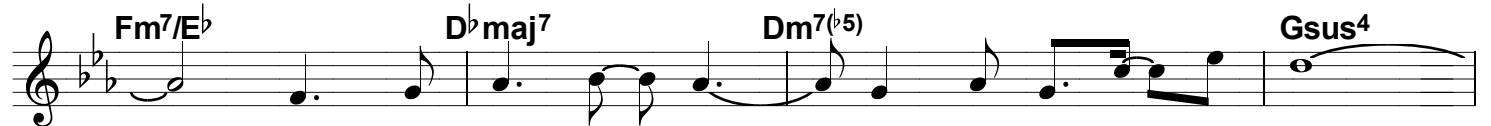


phai

Buồn nào em có hay

Ồi xót xa

tình xưa



Trời mùa thu bên này

Hàng cây dài vẫn nhắc tên



Vẫn chờ

em

VỀ DÂY EM

Ballad

Music & Words
Trình Nam Sơn

♩ = 74

Fm Fm/E^b D^b maj⁷

E^b E^b/C Fm

Và mùa

Fm C⁷/E

đông lạnh lùng buốt giá Nỗi cô đơn riêng mình ta Và mùa

D^b maj⁷ E^b7 A^b maj⁷

đông một trời trăng xoá cho tâm tư mong tháng ngày qua

B^b m⁷ Fm

Đòi còn nhiều nhưng nhớ Cho dù tình mình đã lỡ Vãn

G⁷ C⁷ sus⁴ C⁷

mong cho bóng người quay về Về đây

Fm C⁷/E

em tìm về quá khứ Đã cho đời ta mộng mơ Về đây

D^b maj⁷ E^b9 A^b maj⁷

em một trời như thơ Sẽ cho em những kỷ-niệm xưa

B^bm⁷ **Fm**

Tình còn nhiều tha thiết Và đời một màu xanh biếc Chắc

G⁷ **C⁷** **Fm** **F⁷**

em không nở lòng ra đi

2x solo **B^bm⁷** **Fm⁷**

Ta yêu em trong giấc mơ này Ta yêu em trong những cơn say

E^b7 **A^bmaj⁷** **F⁷**

Một trời ân ái Minh hãy sống buông lơi thời gian

B^bm **Fm**

Ta bên nhau quên hết ưu sầu Vui bên nhau cho hết đêm thao Tỉnh

Gm⁷(^b5) **C⁷** **Fm add⁹** *D.S. al Fine*

yêu sẽ mang ta đến gần bên nhau

Fine