

BEIM SCHLAFENGEHN

(Hermann Hesse)

RICHARD STRAUSS

Andante

A

Piccoli I & II

Flauti I & II

Oboi I & II

Corno Inglese

Clarineti I & II in Sib

Clarinetto Basso in Sib

I Fagotti

II

I & II Corni in Fa

III

Corni in Fa IV

Trombe I & II in Fa

I & II Tromboni

III

Tuba

Celesta

Voce

Nunder Tag - mich müd ge-macht,

Andante

A

Violini I

Violini II

I Viole

II

I Violoncelli

II

Contrabassi

Picc. I. II

Fl. I. II

Obol. I. II

Cl. I.

Cl. I. II in Sib

Cl. b. in Sib

I Fag.

II

Trbe. I. II in Fa

Celesta

Voice
soll mein schn - - il-ches Ver-lan-gen freundlich die ge-stirn-te Nacht wie ein mü-des Kind..... em-

VI. I cresc.

VI. II cresc.

I Vle. cresc.

II cresc.

I Vel. cresc.

II cresc.

C. B. cresc.

B

Fl. I. II

I
Obol

II

C. I.

I
Cl. in Sib

II

Cl. b.
in Sib

I
Fag.

II

I. II
Cor. in Fa

IV

Trba. I
in Fa

II
Tromb.

III

Voce

- pfan - gen. Hän - de lasst von al - lem Tun, Stirn ver - giss du

B

VI. I

VI. II

I
Vle.

II

I
Vcl.

II

C. B.

I Fl. *p* *dim.*
 II Fl. *p* *dim.*
 C. I. *p* *dim.*
 I Cl. in Sib *p* *dim.*
 II Cl. in Sib *p* *dim.*
 Cl. b. in Sib *p* *dim.*
 I Fag. *p* *dim.*
 II Fag. *p* *dim.*
 Cor. IV in Fa
 II Tromb.
 III Tromb.
 Voce
 al - les Den - ken, al - le mei - ne Sin - ne nun wol - len sich in Schlum -
 VI. I *dim.*
 VI. II *dim.*
 I Vle. *pizz.* *p*
 II Vle. *pizz.* *p*
 I Viol. *pizz.* *p*
 II Viol. *pizz.* *p*
 C. B. *pizz.* *p*

C Sehr ruhig

I Fl. *pp*

II Fl. *pp*

I Cl. in Sib *pp*

II Cl. in Sib *pp*

Cl. b. in Sib *pp* *pp*

I Fag. *pp*

II Fag. *pp*

I Cor. in Fa *p* *dim.* *pp*

III Cor. in Fa *pp*

IV Cor. in Fa *pp*

Voce
mer sen-ken.

C Sehr ruhig

Solo Vl. *p espr.*

VI. I *pp*

II Altri *pp*

VI. II *pp*

I Vle. *arco* *pp*

II Vle. *arco* *pp*

I Vcl. *arco* *pp* *pizz.* *arco*

II Vcl. *arco* *pp* *pizz.* *arco*

C. B. *arco* *pp* *pizz.* *arco*

D **E**

Cl. b. in Sib

Fag. I

I Cor. in Fa

II Cor. in Fa

III Cor. in Fa

Trbe. I, II in Fa

I Tromb.

II & III Tromb.

Tuba

Voce

Unddie See -

D **E**

Solo VI.

VI. I

Gli Altri VI. II

I Vle.

II Vle.

I Vol.

II Vol.

C. B.

p espr.

pp

pp

pp

pp

pp

Plcc. I. II *mf dim.*
 Fl. I. II *mf dim.*
 Obol. I. II *mf dim.*
 C. I. *mf dim.*
 Cl. I. II in Sib *mf dim.*
 Cl. b. in Sib *mf dim. pp*
 I Fag. *mf dim. pp*
 II *mf dim. pp*
 I. II Cor. in Fa *pp*
 III *pp*
 IV *pp*
 Trbe. I. II in Fa *cresc. dim. ppp*
 I Tromb. *cresc. dim. ppp*
 II & III *cresc. dim. ppp*
 Tuba *cresc. dim. ppp*
 Celesta *p*
 Voce
 - le un be-wacht, will in frei -
 VI. I (Tutti) *cresc. dim. pp cresc.*
 VI. II *cresc. dim. pp cresc.*
 I Vle. *cresc. dim. pp cresc.*
 II *cresc. dim. pp cresc.*
 I Vol. *cresc. dim. pp cresc.*
 II *cresc. dim. pp cresc.*
 C. B. *cresc. dim. pp cresc.*



pp subito

Picc. I, II *pp cresc.*

Fl. I, II *p cresc.*

Oboe I, II *p cresc.*

C. I. *p cresc. pp*

Cl. I, II in Sib *p cresc.*

Cl. b. in Sib *cresc.*

I Fag. *cresc. pp*

II *cresc.*

I, II Cor. in Fa *p cresc. pp*

III *cresc.*

IV *cresc. pp*

Trbe. I, II in Fa *cresc. pp*

I Tromb. *cresc.*

II & III *cresc.*

Tuba

Celesta *p*

Voc: en Flü - gen schwe - ben, um im



pp subito

VI. I *p*

VI. II *pp 3*

I Vle. *pp*

II *pp 3*

I Vcl. *pp*

II *pp*

C. B. *pp*

G

Picc. I. II
 Fl. I. II
 Oboi I. II
 C. I.
 Cl. I. II in Sib
 Cl. b. in Sib
 I Fag.
 II
 I. II Cor. in Fa
 III Cor. in Fa
 IV
 Trbe. I. II in Fa
 I Tromb.
 II & III
 Tuba
 Celesta
 Voce
 I VI.
 II VI.
 I Vcl.
 II Vcl.
 C. B.

Zau - ber kreis der Nacht tief..... und tau -

G

Picc. I II
Fl. I II
Oboe I
C. I.
Cl. I in Sib
Cl. b. in Sib
I Fag.
II
I II Cor. in Fa
III Cor. in Fa
IV
Trbe. I II in Fa
Celesta
Voce
VI. I
VI. II
I Vle.
II
I Vcl.
II
C. B.

pp
pp
pp
p
pp
p
pp
pp
pp
pp
mf
p
pp
p
p
pp
p

send - fach... zu le - - - ben.

H

Picc. I. II

Fl. I. II

Oboe I. II

C. I.

I
Cl. in Sib

II

Cl. b.
in Sib

I
Fag.

II

I. II
Cor. in Fa

III
Cor. in Fa

IV

Trbn. I. II
in Fa

I
Tromb.

III

Tuba

Celesta

H

VI. I

VI. II

I
Vle.

II

I
Vcl.

II

C. B.