

ORCHESTRA

Flauto (Piccolo)
Oboe
Clarinetto B (Clarinetto basso B)
Clarinetto Es

Corno F
Tromba B
Trombone

Armonio
Mandolino
Chitarra
Celesta
Arpa

Campanelli
Campanaccio
Campane basse
Silofono

Triangolo
Tamburo
Piatti
Cassa

Violino solo
Viola sola
Violoncello solo
Contrabbasso solo

Durata: 6'



The Library of www.piano.ru

А. Веберн

Пять пьес для оркестра

Op. 10

I

Sehr ruhig und zart (♩ = 50)

Flauto

Clarinetto B

Tromba B

Trombono

Celesta

Arpa

Campanelli

Violino

Viola

Violoncello

frullato **PPP** ord. **5** *zögernd tempo*

con sord. **PPP** *dolcissimo* *con sord.* **PPP**

PPP **pp** **PPP** **pp** **PPP**

pp *dolcissimo*

Sehr ruhig und zart (♩ = 50) *con sord.* **pp** *zögernd tempo* **pp** **pp** **pp**

con sord. **pp** **pp** **pp** *con sord.* **pp**

Fl.

Tr-ba

Tr-no

Cel.

Arpa

C-lli

V-no

V-c.

zögernd tempo **pp** *dolcissimo* *rit.* ord.

frullato **PPP** *sopr.* **PPP** **PPP**

verklingend **pp** **PPP**

PPP *zögernd tempo* **pp** **pp** *rit.*

Lebhaft und zart bewegt (♩ = 100) drängend poco rit.

Piccolo PPP staccatissimo

Oboe espress.

Clarinetto Es dolce

Clarinetto B molto espress.

Tromba B (con sord.) frullato

Violino Lebhaft und zart bewegt (♩ = 100) drängend

Viola senza sord. poco rit. con sord.

5 (♩ = 80) a tempo

Picc. Picc. muta in Flauto

Cl. B zögernd a tempo

Cor. Fl. frull. Fl. muta in Picc.

Tr-no wie ein Hauch con sord.

Armonio

Cel. deutlich

C-lli

Tr-lo

P-tti

5 (♩ = 80) a tempo

V-no zögernd a tempo

V-la sul pont.

V-c. con sord.

C-b. con sord.

10 acceler. rasch (♩ = 144)

Picc.

Ob.

Cl. Es

Cl. B.

Cor. sord. via aperto

Tr-ba (con sord.)

Tr-no

Arm.

Cel.

Arpa

C-lli

Tr-lo

P-tti colla bacch. di spugna

10 acceler. rasch (♩ = 144)

V-no col legno

V-la col legno

V-c col legno

C-b. col legno

III

Sehr langsam und äußerst ruhig (♩ = 40)

Clarinetto B

Corno F *con sord.*
pp espress.

Trombono

Armonio

Mandolino *ppp* *dim.* *verklingend*

Chitarra *ppp* *dim.* *verklingend*

Celesta *ppp* *dim.* *verklingend*

Arpa *ppp* *dim.* *verklingend*

Campanaccio *kaum hörbar* *verklingend*

Campane basso *kaum hörbar* *verklingend*

Tamburo

Cassa *kaum hörbar*

Violino *Sehr langsam und äußerst ruhig (♩ = 40)*
(senza sord.) *sul G*
pp dolce *pp*

Viola

Violoncello

Cl. *zögernd* **5** *drängend* *molto espr.* *zögernd molto rit.* *a tempo*
pp *ppp*

Cor.
 Tr-no
 Arm. *pp* *ppp*
 Mand. *pp* *ppp*
 Chit. *pp* *pp*
 Cel. *ppp*
 Arpa *pp* *ppp* *ppp*
 C-naccio *äußerst leise.* *ppp* *kaum hörbar*
 C-ne *ppp* *kaum hörbar*
 T-ro
 Cassa
 V-no *zögernd* **5** *drängend* *zögernd molto rit.* *a tempo*
 V-la *con sord.* *dolcissimo* *pp* *ppp*
 V.c. *con sord.* *pp* *pizz. vibrato* *ppp* *arco* *ppp*

rit. 10

Cl. B

Cor.

Tr-no
con sord.
ppp espress.

Arm.
 8
verklingend

Mand.
verklingend

Chit.

Cel.
verklingend

Arpa
verklingend

C-naccio
verklingend

C-ne
verklingend

T-ro
äußerst leise
verklingend

Cassa
ppp
verklingend

V-no
 rit. 10

V-la

V-c.
verklingend

IV

Fließend, äußerst zart ($\text{♩} = 60$) rit. a tempo rit. 5 a tempo

Clarinetto B
ppp *ppp*

Tromba B
dolce
pp

Trombone
dolcissimo
pp
sehr gebunden

Mandolino
dolce zeit lassen
p *pp*

Celesta
ppp *pp*

Arpa
pp

Tamburo
ppp

Violino
Fließend, äußerst zart ($\text{♩} = 60$) rit. a tempo rit. 5 a tempo
wie ein Hauch
ppp

Viola
pp

V

Sehr fließend (♩ = 152) a tempo

rit. 5

Flauto

Oboe *espress.* **pp**

Clarinetto Es

Clarinetto basso B

Corno F

Tromba B *con sord.* **pp**

Armonio

Mandolino

Chitarra **pp**

Celesta

Arpa **ppp**

Campanelli **ppp**

Silofono

Tamburo

Piatti

Cassa

Sehr fließend (♩ = 152) a tempo

rit. 5

Violino *con sord.* **ppp** *sord. via*

Viola *con sord.* **ppp** *sord. via* *senza sord.)* **ppp dolcissimo**

Violoncello *con sord.* **ppp**

Contrabbasso

rit. acceler. a tempo 10 rit. a tempo

Fl. *p*

Ob.

Cl. Es *dolce*
pp

Cl. b. *p*

Cor. *con sord.*
f *pp*

Tr-ba *(con sord.)*
sf *p*

Arm. *ff*

Mand. *f*

Chit. *pp*

Cel. *pp* *f* *p* *pp*

Arpa *p* *f* *pp*

C-lli *p* *f* *p*

Sil. *p* *f*

P-tti

Cassa *pp* *ppp* *pp* *ppp*

V-no rit. acceler. a tempo 10 rit. a tempo

V-la *ppp* *(con sord.)* *sul pont.* *p* *f* *f* *p* *f* *pp*

V.c. *ppp* *con sord.* *p*

C b. *pp* *pp*

FL. muta in Picc. 15 *acceler.* Picc.

Fl. *pp* *sf* *f* *ff*

Ob.

Cl. Es *pp* *sf* *f* *ff*

Cl. B basso *pp* *f* *f* *ff* Cl. b.muta in Cl. B

Cor. *pp*

Tr-ba *pp* *mf*

Arm.

Mand. *pp cresc.* *mf*

Chit. *p* *pp cresc.* *mf* *fff*

Cel. *p* *pp* *pp cresc.* *mf* *fff* *fff*

Arpa *p* *pp* *fff*

C-lli *fff* *fff*

Sil. *fff* *fff*

T-ro

V-no *pp* *sord. via* 15 *(senza sord) pizz.* *acceler.* *fff* *fff*

V-la *pp* *sul pont.* *pp cresc.* *pizz. ord.* *p* *f* *fff* *fff*

V-c. *pp cresc.* *mf* *pizz.*

C.b. *pp cresc.* *mf* *con sord. pizz.* *f* *f*

ruhig (♩ = 112)
rit. 20 a tempo (♩ = 112) rit.

Picc.

Ob. *dolcissimo*
ppp ————— *ppp*

Cl. Es

Cl. B

Cor.

Tr-ba

Arm. *ppp*

Mand.

Chit.

Cel. *pp* ————— *ppp*

Arpa *pp* ————— *ppp*

C-lli

Sil.

P-tti

ruhig (♩ = 112)
rit. arco *pp* *ppp* *dolcissimo* *ppp* ————— *ppp*

20 a tempo (♩ = 112) rit. con sord. *ppp* ————— *ppp*

V-no arco *pp* con sord. *ppp* ————— *ppp*

V-la *pp* con sord. *ppp* ————— *ppp*

V.c. *ppp* *ppp* ————— *ppp*

C.b.

25 tempo I (♩ = 152) rit. 30 ♩ = 112 tempo I

Picc.

Ob.

Cl. Es

Cl. b. *staccatissimo*
PPP

Cor.

Tr-ba (con sord.)
PPP

Arm.

Mand.

Chit. **pp** **ppp**

Cel. **pp** **ppp** **ppp**

Arpa **ppp** **ppp**

C-lli

Sil.

P-tti **ppp**

25 tempo I (♩ = 152) rit. *espress.* 30 ♩ = 112 tempo I

V-no **p** **ppp** *äußerst zart*

V-la **ppp**

V-c. **pp** **pp**

C.b. **pp**