

I.



Alle Rechte vorbehalten
All rights reserved

Anton Webern, Op. 11

Mäßige (ca 58)

1 mit Dämpfer

2

3 rit. - - - tempo

Violoncell*)

Klavier

ppp

sfp

ppp

pp

ppp

ppp

4

5

6

7

8

9

accel. - - - - rit. - - - tempo

am Steg

pizz.

arco

am Griffbrett

rit. - - - -

pp

f

mf

pp

p

pp

pp

f

pp

ppp

ppp

tempo

7

8

9

am Steg

pp

ppp

pp

ppp

flüchtig

ppp

*) Als Cellostimme dient das beiliegende Exemplar

II.

Sehr bewegt (♩ = ca 160)

1 ohne Dämpfer 2

III.

Äußerst ruhig (♩ = ca 50)

mit Dämpfer
am Steg