

Richard Strauss
Don Juan, Op.20

VIOLINO I

Allegro, molto con brio

ff *ff* *mf* *ff* *ff* *ff* *ff* *pp* *ff* *ff* *pp* *pp* *f* *p* *p* *p* *cresc.* *1* *ff*

Violino I

calando poco

*tranq.
div.*

2

rapidamente
ff
trem.
sfzpp
dim.
ppp

Solo
molto espr.
Tutti
molto espr.
p

pp
pp
pp

tranquillo
p espr.
E

mf espr.
cresc.
loco
molto espr.
pp

mf espr.
cresc.
cresc.

molto espr.
dim.
dim.

Violino I

(Tutti) *Violine Solo col Violino I poco a poco più vivente*

pp *p espr.* *cresc.* *molto espr.* *f*

p *cresc.* *molto appassion. e semp. un poco string.*

f *sempre cresc.* *un poco più lento* *poco calando*

Tempo, vivo *poco sost. calando* *Tempo vivo* *dim.*

pp *mf* *espr.* *ppp poco string.* *f*

a tempo, molto vivace

f *cresc.* *ff* *H* *ff*

div. *p* *f*

I pizz. *arco* *ff* *pizz.* *arco*

ff *calando* **1**

Violino I

K *a tempo*

mf *dim.* *pp* *p* *div.*

poco cal. a tempo *mf* *pp* *f* *appass.*

Tutti *pp* *pp* *pp* *p* *dim.* *pp* *Die Hälfte*

poco a poco più tranquillo

con sordino **L** *a tempo, ma tranq.* *pp* *poco rit. Cello. 7*

3 *Oboe M* *pp* **1**

pp *cresc.* *dim.* *pp* **5**

pp *pp* *pp*

poco cal. a tempo *Oboe* *pp* **N** *molto tranquillo*

dolce espr.

pp **1** **1**

senza string. sord.

Violino I

mf cresc. *a tempo* 1 2 3 4
5 6 7 8 *ff* *f*
sfz
pp *pp* *ff*
marc. *marc.*
2 3 4 *string.*
8 *a tempo, giocoso*
1 *mf*
pp *pp* *mf*
mf *mf* *p* *mf* 1

Violino I

cresc. *ff*

ff *S*

Vivo. *ff*

ff *f*

molto espr. *cresc.*

f *cresc.*

ff *mf* *p*

poco più agitato

p *mf* *cresc.* *sempre molto agitato*

en - loco - do - *fff*

con sord. *Fl.* *6* *7*

poco a poco calando sord.

Fag. *8* *calando* *sf* *dim.* *pp* *senza sord.* *2* *1*

