

La Fille aux Cheveux de Lin

from Préludes, Book 1, No. 8

Claude Debussy

Très calme et doucement expressif

(♩ = 66)

Flute
or
Oboe

p sans rigueur

Piano

4

7

10

Cédez - - - // Mouvt

14

più p *p* *(très peu)*

17

Un peu animé

p *p*

20

p *mf* *mf*

22

Cédez - - // Mouvt (sans lourdeur)

3 *pp* *3* *p* *pp*

26 *p* Cédez - // au Mouvt ³

p *pp*

29 *très doux*

très doux *pp*

Murmuré et en retenant peu à peu

32 *pp*

pp *pp*

35 *pp* perdendosi - - - -

pp *pp*

ped.