

E. BOZZA

Agrestide

pour flûte et piano

(Concours du Conservatoire National de Musique de Paris)



ALPHONSE LEDUC

Éditions Musicales, 175, Rue St-Honoré, Paris

Imprimé en France - Printed in France

Orchestre en location

AL 20 101

Réf. : AU



RIVERA MUSICA
Paz, 19 - T 331 55 67
46003 VALENCIA

AGRESTIDE

pour Flûte et Piano

Ouvrage protégé - PHOTOCOPIE INTERDITE même partielle
(loi du 11-03-1957) constituerait contrefaçon (code pénal art. 425)

EUGÈNE BOZZA

Op. 44

FLÛTE

Modéré, dans le style d'une pastorale



très doux, mélancolique sans rigueur



mf cédez

p (un peu plus à l'aise) *f* (écho) *ppp*

p rapide

(écho) *ppp*

4 CADENCE avec le caractère d'une improvisation

f a piacere

p

(avec fantaisie) *f* Lent

pp *mf*

f accel.

mf *f* *pp* cédez posez et serrez progressivement

Musical staff with notes and dynamics *f* and *pp*.

Musical staff with notes, dynamics *pp*, and markings *court* and *rall. poco a poco*.

Andantino (souple et sans rigueur) (88 = ♩) (avec une sonorité calme et pénétrante)

Musical staff with notes, dynamics *pp* and *mf très souple*, and a box containing the number 5.

Musical staff with notes and dynamics *mf très souple*.

6 accel. 14 Tempo

Musical staff with notes, dynamics *p*, and markings *accel.* and *Tempo*.

un peu cédez Plus lent 7

Musical staff with notes, dynamics *pp*, and markings *un peu cédez* and *Plus lent*.

Musical staff with notes and dynamics *pp*.

a Tempo Très ral. 8 Animé (♩ = 160)

Musical staff with notes, dynamics *mf*, and markings *a Tempo*, *Très ral.*, and *Animé (♩ = 160)*.

cédez 9 Mouvt

Musical staff with notes, dynamics *mf*, and markings *cédez* and *Mouvt*.

Più vivo

17

18

19

20

Tempo vivo