

'LA PRIMAVERA'

*Il Cimento dell' Armonia
e dell' Inventione.*

'LE QUATTRO STAGIONI'

Concerto N° 1

'SPRING'

*The Contest of Harmony
and Invention.*

'THE FOUR SEASONS'

Concerto N° 1

Antonio Vivaldi (1678-1741)
Op. 8, N° 1

Allegro
'Giunt'è la Primavera'

Violino Principale
Violino Primo
Violino Secondo
Alto Viola
Organo e Violoncello

12 **B** Canto dè gl' Vcelli
Solo
Canto dè gl' Augelli
Solo
'e festosetti La Salutan gl' Augei con lieto canto.'

21

25

Tutti

Tutti

Tutti

Tutti

Tutti

6/4 5/3 6/4 5/3

30

'E i fonti allo Spirar de' Zeffiretti Con dolce mormorio Scorrano intanto:'
 Scorrano i Fonti

p

Scorrano i Fonti

p

Scorrano i Fonti

p

Scorrano i Fonti

p

Scorrano i Fonti

p

6/4 5/3

34

7

6/5

38

f

42

'Vengon' coprendo l'aer di nero amanto E Lampi, e tuoni ad annuntiarla eletti;

Tuoni

f

46

Solo

f

49

f

52

53

Tutti

54

'Indi tacendo questi, gl'Augelletti Tornan' di nuovo al lor canoro incanto:'

Canto d' Vcelli

Solo

Canto d' Vcelli

Solo

Canto d' Augelli

Solo

Tasto Solo

64

Tutti

Tutti

Tutti

Tutti

68

Solo

Tasto Solo

72

Tutti

Tutti

6/4 5/3 6/4 5/3

76

p

p

p

p

6/4 5/3 6/4 5/3 6/4 5/3

Largo

E quindi Sul fiorito ameno prato Al caro mormorio di fronde e piante Dorme'l Caprar col fido can' à lato.

Il Capraro che dorme

Violino Principale

Violino Primo

Violino Secondo

Alto Viola

pp sempre
Mormorio di fronde, e Piante

pp sempre
Il Cane che grida

si deve suonare sempre molto forte, e Strappato

Solo

81

10

12

16

20

24

28

32

36

Allegro, Danza Pastorale
'Di pastoral Zampogna al Suon festante Danzan Ninfe e Pastor nel tetto amato Di primavera all'apparir brillante.'

G

Violino Principale

Violino Primo

Violino Secondo

Alto Viola

Organo e Violoncello

45

Tasto Solo

10

Solo

13

17

20

Tutti

Tasto Solo

24

f *p*

29

f

33

Solo

37

f

40

Tasto Solo

46

50

54

58

Tutti
f
f
f
Tasto Solo

59

60

61

71

Solo

Tasto Solo Sempre

76

Tutti

80

84

Tutti Tasto Solo Tutti