

# VIOLONCELLO

# SERENADE

for String Orchestra



## I.

Edward Elgar, Op. 20.

Allegro piacevole.  $\text{♩} = 96$ .

2

8

17

26

32II

40

48

55

62

*p*

*sf*

*pizz.*

*arco*

*mf*

*dim.*

*pp*

*cresc.*

*mf*

*sf*

*dim.*

*p*

A

B

C

D

3

1

1

3

2

Violoncello

73 *pp* *cresc.* *fp* *pp* 2

82 *cresc.* *ff* *sf* *fz* *p* 1

**E**

92 *p* *sf* *p*

**F**

99 *pizz.* 3

**G**

107 *arco* *sf* 1

113 *dim.* *p* *fp* 1

119 *fp* *f* *fp*

**I.** **H**

**II.**

125 *sf* *p* *dim.*

131 *pp* *ppp* *pizz.*

Violoncello

II.

Larghetto.  $\text{♩} = 80.$

a tempo

1 *fp* *fp* *cresc. molto e string.* *<sf>* *p dim.*

10 *pp* *dim.* *pp*

20 *pp*

29 *pp* *dim.* *p* *pp*

42 *p* *cresc molto* *sf* *pp* *ppp* *poco rit.*

51 *L a tempo* *I.* *cresc.* *ten.* *II.*

58 *rf* *f* *p* *p*

64 *unis.* *dim.* *pp* *M con sordini* *pp*

71 *rit.* *pp*

Violoncello

Allegretto.  $\text{♩} = 92.$   
senza sordini

III.

pp dim.

cresc. p p

N cresc. fp subito cresc. fp subito cresc.

poco rit. a tempo

fp subito dim. pp mf

cresc. f dim. p

pizz. pp

Come prima. P 3 arco sempre pp

cresc. p subito

Q cresc. f p sempre dim. al fine

poco rit. 3 mf p pp