

Andante

2 Flöten

2 Oboen

2 Klarinetten in B

2 Fagotte

2 Hörner in C

3 Posaunen

1. Violine

2. Violine

Bratsche

Violoncell

Kontrabaß

*p*

*espress.*

*p semplice*

*p*

*p*

*div.*

*div.*

*p*

Andante

8

Fl.

Ob.

Klar. (B)

Fag.

Hr. (C)

Pos.

1. Viol.

2. Viol.

Br.

Vcl.

K.-B.

*p*

*1.*

*pp*

*pp*

*p*

*p*

**A**

**A**

B

17

Fl.

Ob.

Klar. (B)

Fag.

Hr. (C)

Pos.

1.Viol.

2.Viol.

Br.

Vcl.

K.-B.

*p*

*pp*

*pizz.*

B

25

Fl.

Ob.

Klar. (B)

Fag.

Hr. (C)

Pos.

1.Viol.

2.Viol.

Br.

Vcl.

K.-B.

*mf*

*f*

*pizz.*

*arco*

29

Fl.

Ob.

Klar. (B)

Fag.

Hr. (C)

Pos.

1.Viol.

2.Viol.

Br.

Vcl.

K.-B.

34

Fl.

Ob.

Klar. (B)

Fag.

Hr. (C)

Pos.

**C**

1.Viol.

2.Viol.

Br.

Vcl.

K.-B.

**C** dolce

45

Fl. *dolce* *dim.* *p*

Ob. 1. *p espress. dolce* *dim.* *p*

Klar. (B) 1. *dim.* *p*

Fag. 1. 2. *dim.* *p*

Hr. (C) 1. *p espress. dolce* *dim.* *a 2* *p*

Pos.

1.Viol. *dim.* *pp semplice*

2.Viol. *dim.* *pp semplice*

Br. *dim.* *pp semplice*

Vcl. *dim.* *pp*

K.-B. *dim.*

53

Fl. *dim.* *dolce*

Ob. 1. *dim.* *dolce*

Klar. (B) 1. *dim.* *dolce*

Fag. *dim.* *dolce*

Hr. (C) *a 2* *dim.* *dolce*

Pos.

1.Viol. *p* *dolce*

2.Viol. *p* *dolce*

Br. *p* *dolce*

Vcl. *p* *dolce*

K.-B. *dolce*

61  $b^1$   $b^2$  **D**

Fl.  $1^1$

Ob.  $1^1$

Klar. (B)  $1^1$

Fag.  $1^1$  *mf* *cresc.* *rf*

Hr. (C)  $1^1$  *rf*

Pos.

1.Viol. *cresc.* *rf*

2.Viol. *cresc.* *rf*

Br.  $3^1$  *mf* *cresc.* *rf*

Vcl. *mf* *cresc.* *poco f*

K-B *mf* *cresc.*

**D**

67

Fl.

Ob.

Klar. (B) *a 2* *mf*

Fag. *mf* *dim.*

Hr. (C) *dim.*

Pos.

1.Viol. *dim.* *p*

2.Viol. *dim.* *p*

Br. *dim.* *p*

Vcl. *dim.* *p*

K-B *dim.* *p*

72

Fl. *mf cresc.* *f*

Ob. *mf cresc.* *f*

Klar. (B) *mf cresc.* *f*

Fag. *mf cresc.* *f*

Hr. (C) *mf cresc.* *f*

Pos. *mf cresc.* *f*

1. Viol. *cresc.* *mf cresc.* *f*

2. Viol. *cresc.* *mf cresc.* *f*

Br. *cresc.* *mf cresc.* *f*

Vcl. *cresc.* *mf cresc.* *f*

K.-B. *cresc.* *mf cresc.* *f*

77

Fl. *sf* *f*

Ob. *sf* *f*

Klar. (B) *sf* *f*

Fag. *sf* *f*

Hr. (C) *sf* *f*

Pos. *sf* *f*

1. Viol. *f* *sf* *f*

2. Viol. *f* *sf* *f*

Br. *f* *sf* *f*

Vcl. *f* *sf* *f*

K.-B. *f* *sf* *f*

**E**

**E**

81

Fl. *p*

Ob.

Klar. (B)

Fag. *p dolce*

Hr. (C)

Pos.

1.Viol. *p*

2.Viol. *dim.*

Br. *dim.*

Vcl. *dim.*

K.-B. *dim.*

*espress. 1.*

85

Fl. *ma dolce*

Ob. *ma dolce*

Klar. (B) *ma dolce*

Fag. *ma dolce*

Hr. (C) *dolce*

Pos. *dolce*

1.Viol. *pp*

2.Viol. *pp*

Br. *pp*

Vcl. *pp*

K.-B. *pp* *pizz.*

*dolce*

89

Fl.

Ob.

Klar. (B)

Fag.

Hr. (C)

Pos.

1.Viol.

2.Viol.

Br.

Vcl.

K.-B.

93

Fl.

Ob.

Klar. (B)

Fag.

Hr. (C)

Pos.

1.Viol.

2.Viol.

Br.

Vcl.

K.-B.





F

106

Fl. *p cresc.*

Ob. *p cresc.*

Klar. (B) *p cresc. poco a poco*

Fag. *pp* *p cresc. poco a poco*

Hr. (C) *pp* *p cresc.*

Pos.

1.Viol. *p cresc. poco a poco*

2.Viol. *p cresc. poco a poco*

Br. *p cresc. arco*

Vcl. *p cresc. poco a poco arco*

K.-B. *p cresc. poco a poco*

*1.* *a 2.*

F

112

Fl. *dim.* *p* *dolce dolce*

Ob. *dim.* *p* *dolce*

Klar. (B) *a 2.* *dim.* *p* *dolce*

Fag. *dim.* *p* *dolce*

Hr. (C) *dim.* *p* *dolce*

Pos. *dim.* *p* *dolce*

1.Viol. *f* *dim.* *p* *dolce*

2.Viol. *f* *dim.* *p dim.* *dolce*

Br. *f* *dim.* *p dim.* *dolce*

Vcl. *f* *dim.* *p* *dolce*

K.-B. *f* *dim.* *p* *dolce*

*1.* *G*

G

119

Fl.

Ob.

Klar. (B)

Fag.

Hr. (C)

Pos.

1.Viol.

2.Viol.

Br.

Vcl.

K.-B.

*p* *mezzo voce* *dim.*

*pp*

*dolce*

*dolce*

*dolce*

*pizz.*

*pizz.* *dim.*

*dim.*

127

poco rit.

Fl.

Ob.

Klar. (B)

Fag.

Hr. (C)

Pos.

1.Viol.

2.Viol.

Br.

Vcl.

K.-B.

*p* *1.* *p* *1.*

*p* *piu p* *piu p* *piu p* *piu p*

*arco* *p* *arco*

*div.*

*poco rit.*