

Andante.

EN MI MINEUR.

ホ短調!

*Mezza voce, eguale e delicato.*

N° 4.

Dans les passages en coups de langue répétés accentuer légèrement les temps forts pour faire ressortir la mélodie.

タンキグが繰り返されるこれらのパッセージでは、旋律を浮き出させるために強拍に軽くアクセントを置く。