А. ВЕРСТОВСКИЙ

ВАРИАЦИИ

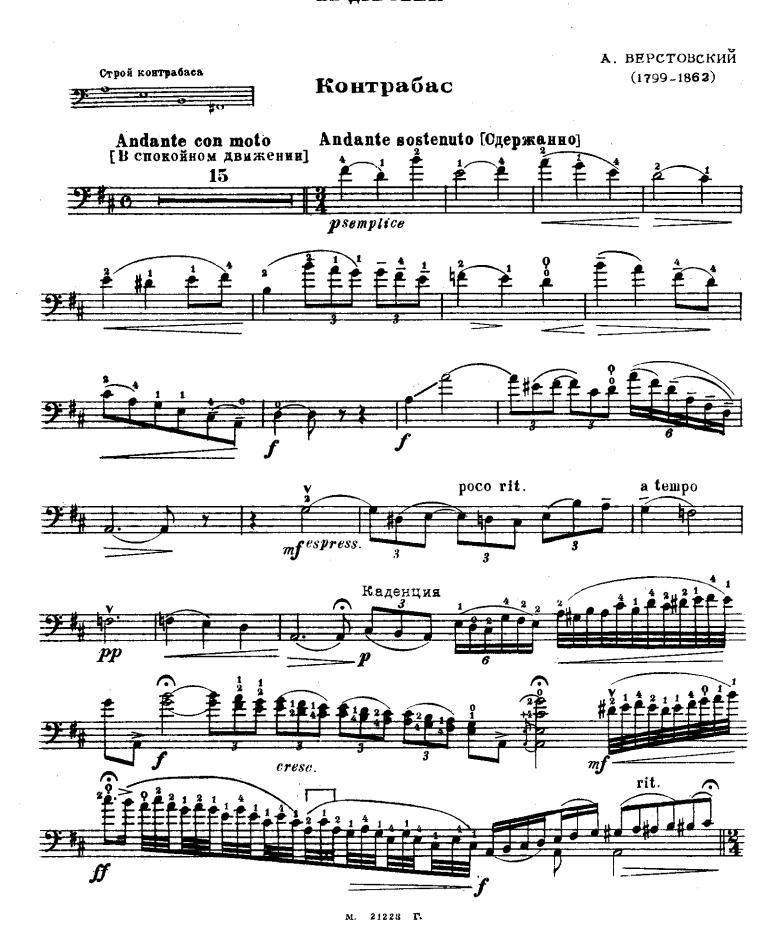
НА ДВЕ ТЕМЫ

*

СВОБОДНАЯ ОБРАБОТКА В. БОРИСОВСКОГО

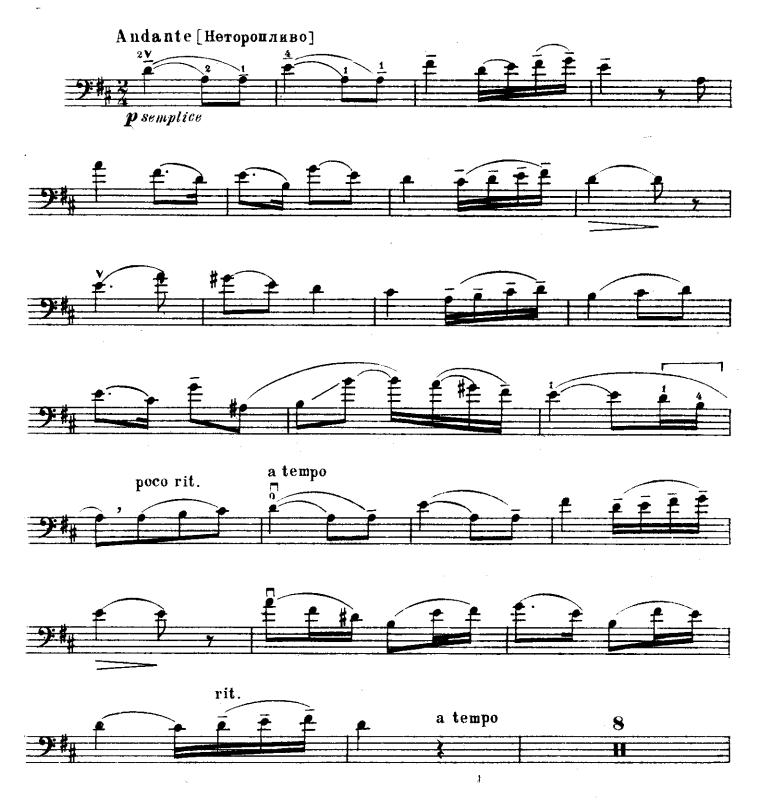
ПЕРЕЛОЖЕНИЕ ДЛЯ КОНТРАБАСА И ФОРТЕПИАНО И. ГЕРТОВИЧА

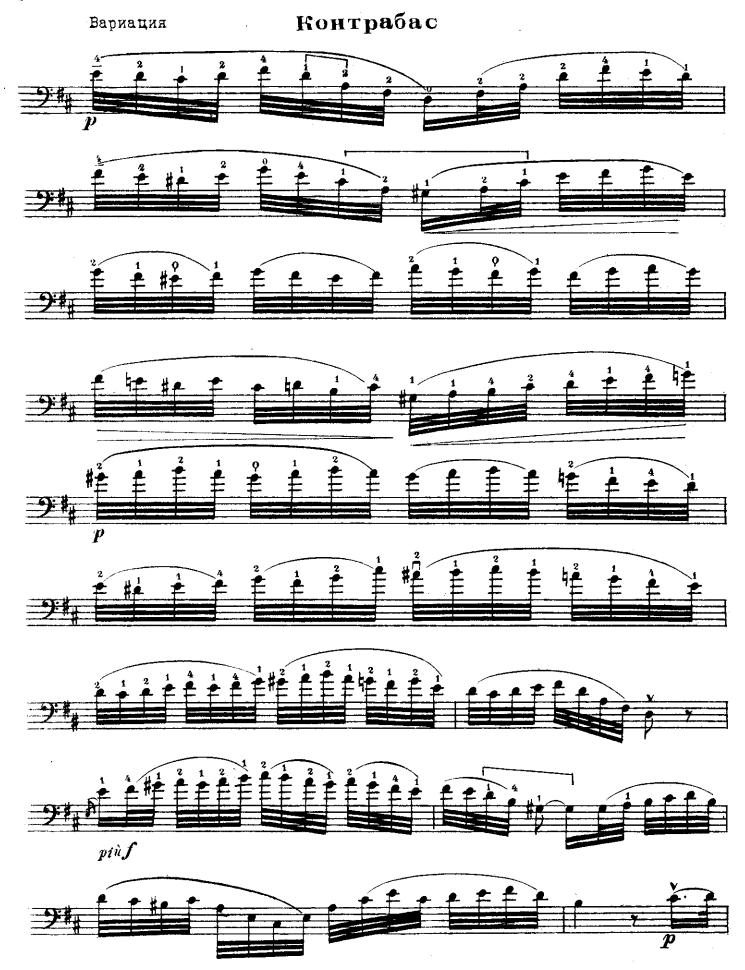
ВАРИАЦИИ на две темы

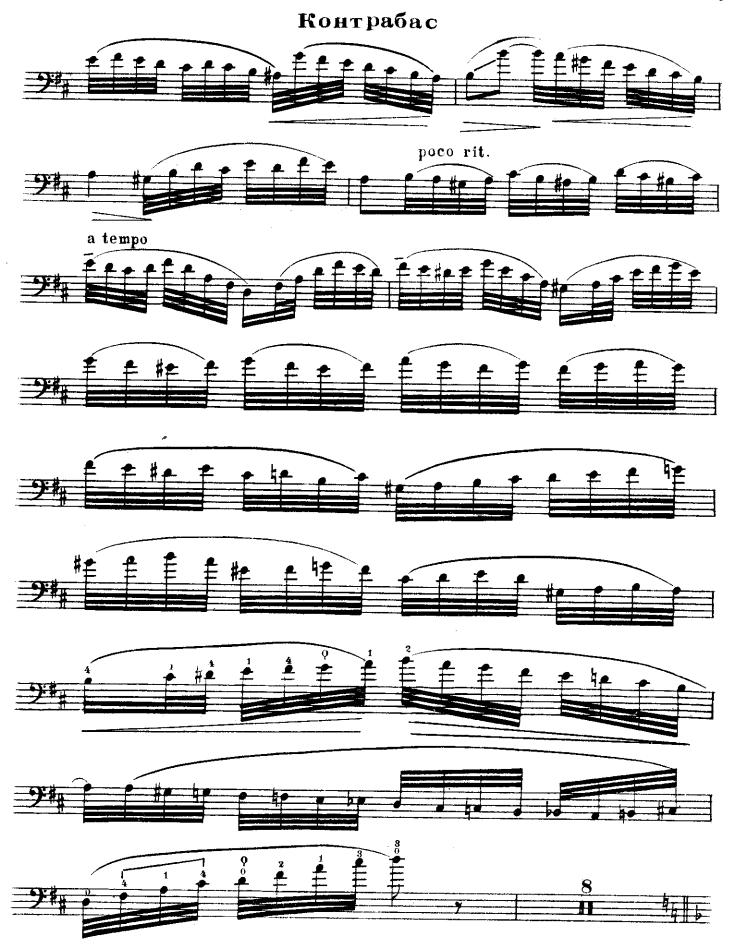




Tema I

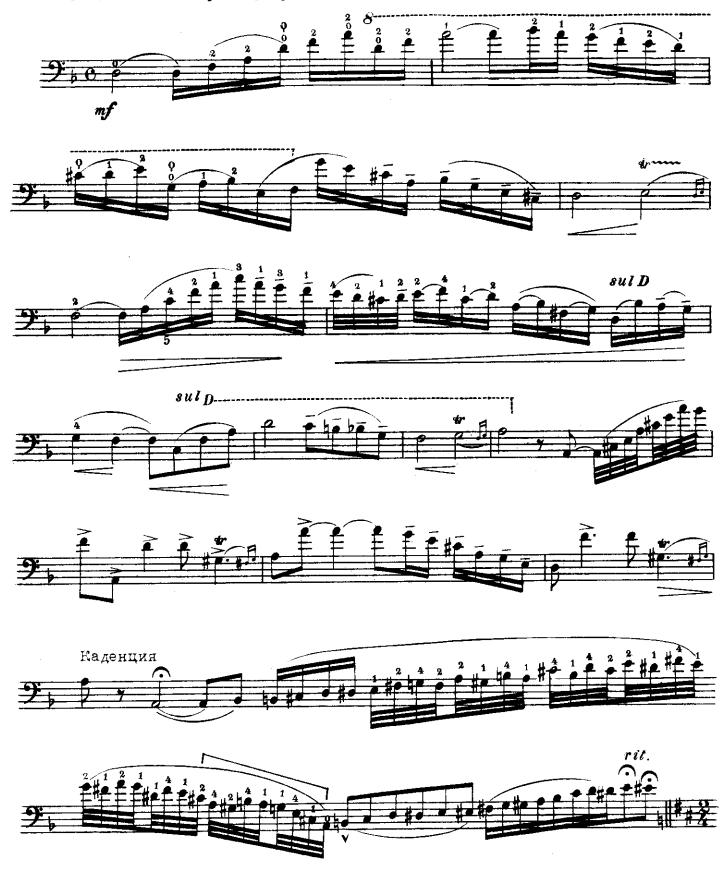




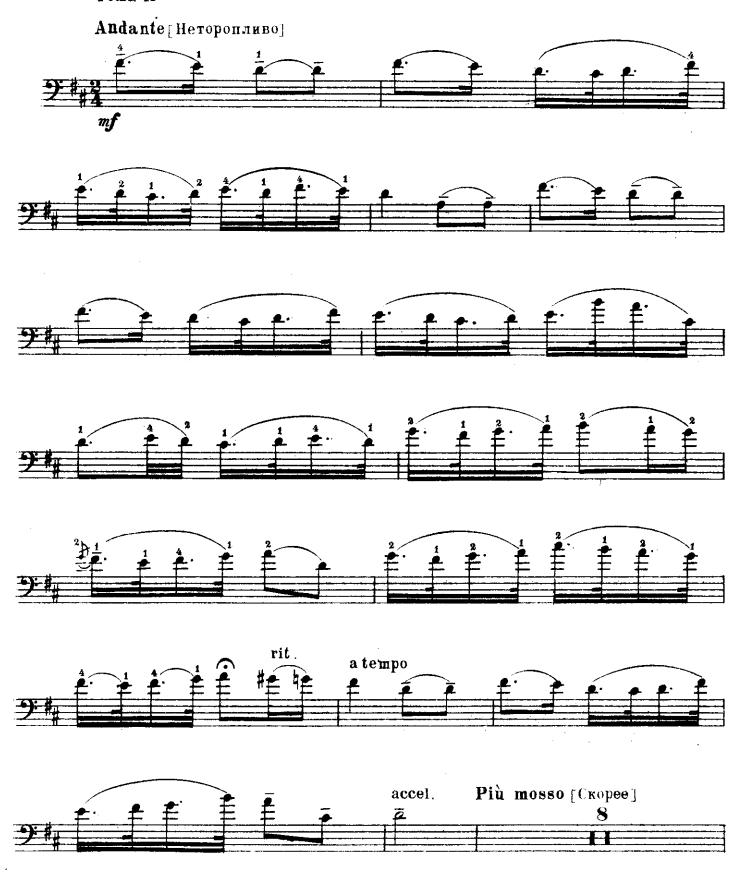


Adagio. Quasi recitativo

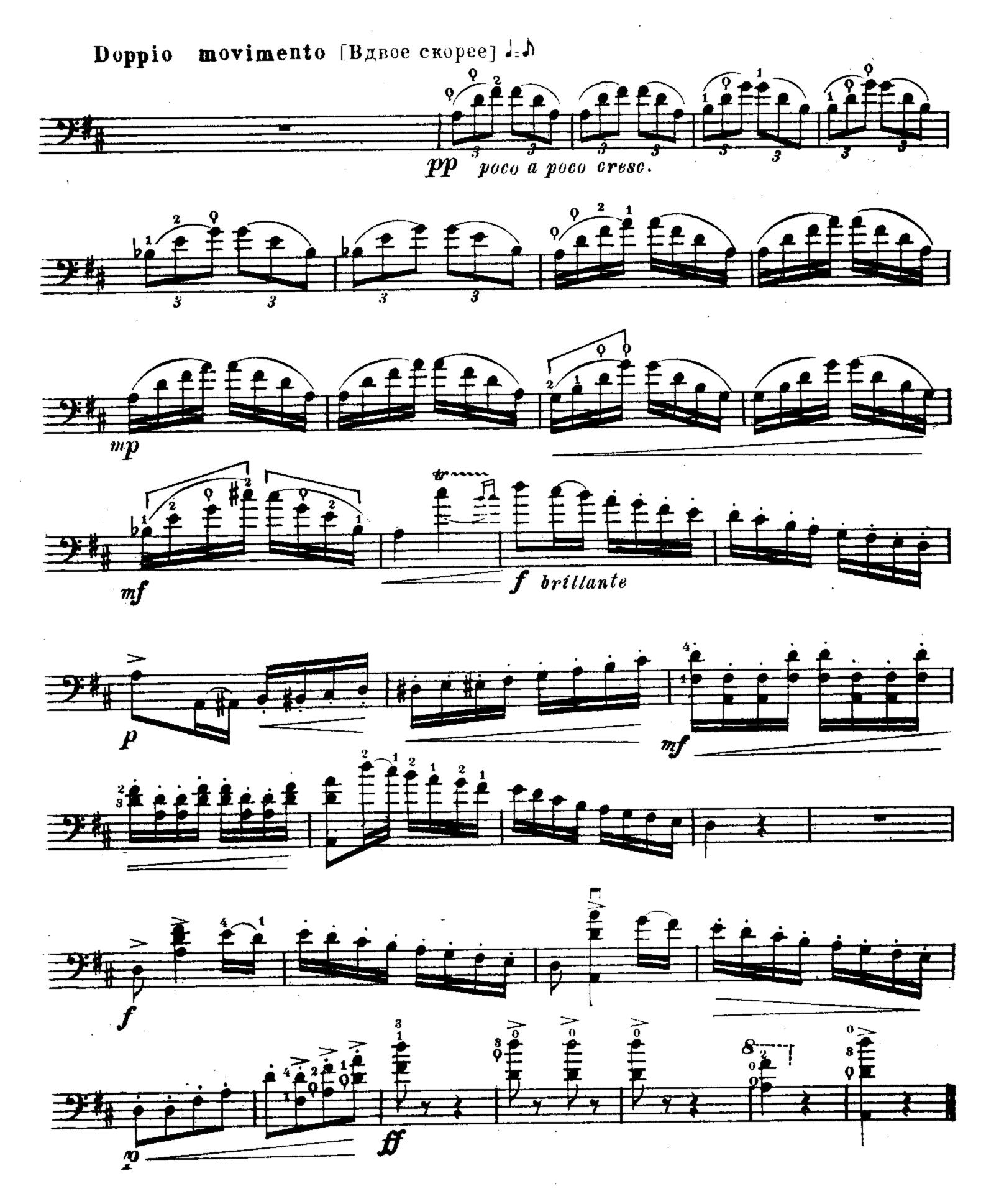
[Медленно. В карактере речитатива]



Тема II



Вариация Andante [Неторопливо] a tempo



ВАРИАЦИИ

на две темы

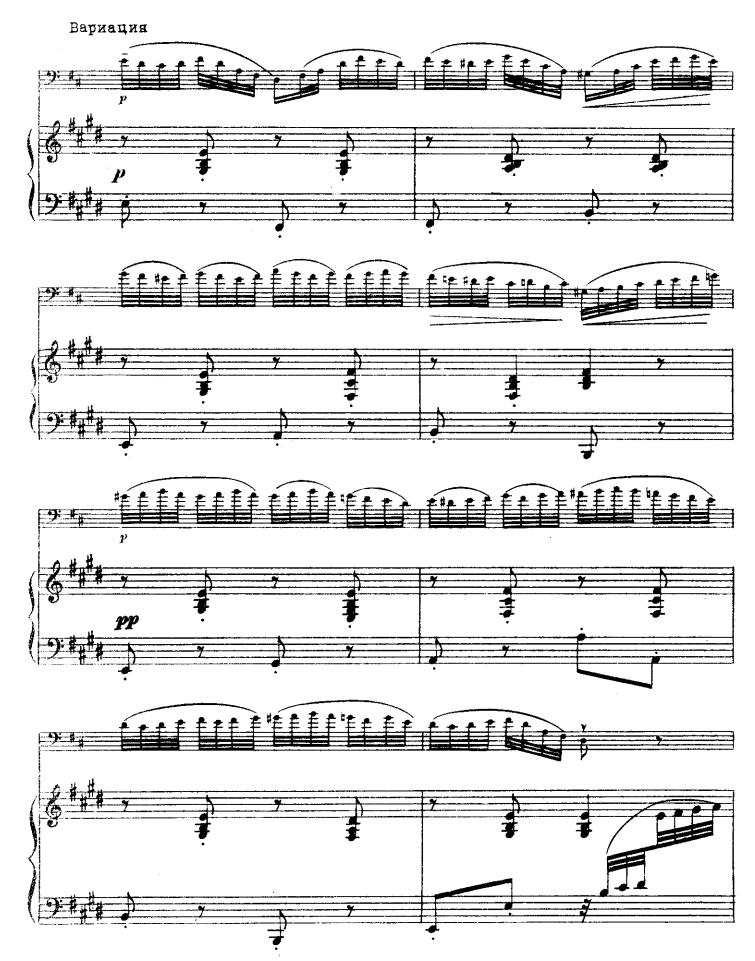
А. ВЕРСТОВСКИЙ (1799-1862)



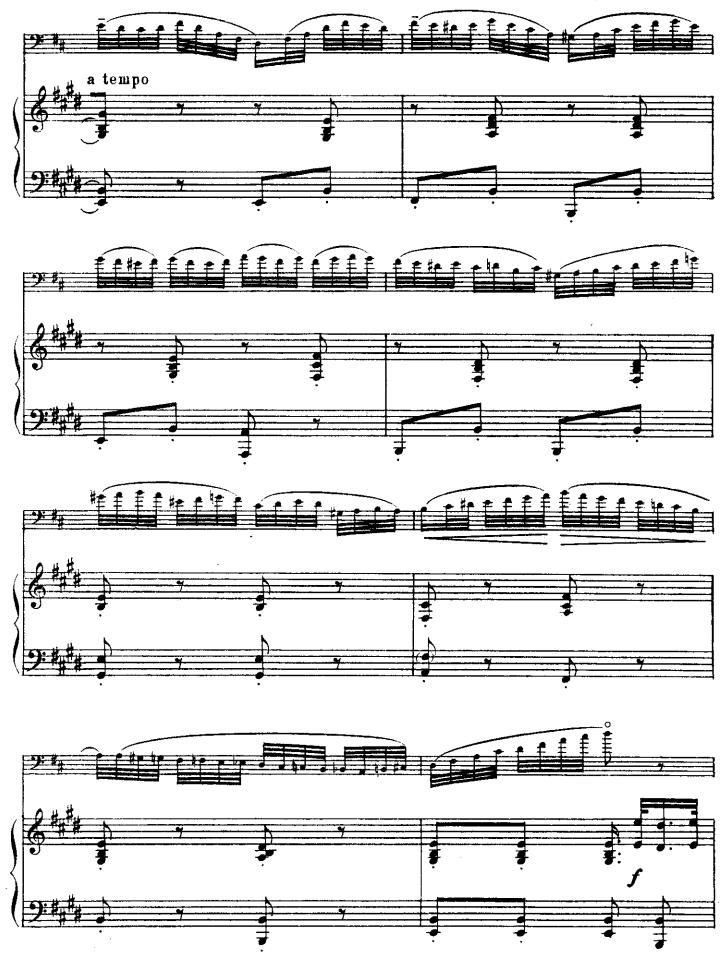












M. 21223 R













M 21223 K





