106771

F. SERVAIS

COMPOSITIONS POUR VIOLONCELLE

			M.	Pf.
Op.	1.	**Fantaisie** sur un thème favori. Avec accomp. de Piano ou Harpe	3	25
„	2.	**Souvenir de Spa,** Fantaisie. Avec accomp. de Piano .	4	25
		Avec accomp. de Quatuor	3	50
„	3.	**Comte Ory,** Caprice. Avec accomp. de Piano ou d'un 2d Violoncelle obl. . .	4	25
„	4.	**Le Désir,** Valse de *Schubert*, Fantaisie et Variations. Avec accomp. de Piano .	4	25
		Avec accomp. d'Orchestre	8	50
„	5.	**Concerto** (en *Si* mineur). Avec accomp. de Piano .	6	25
		Avec accomp. d'Orchestre	11	50
„	6.	**Le Barbier de Séville,** grande Fantaisie. Avec accomp. de Piano .	4	75
		Avec accomp. de Quatuor	4	75
		Avec accomp. d'Orchestre	10	50
„	7.	**Andante cantabile et Rondo à la Mazurka.** Avec accomp. de Piano .	4	25
		Avec accomp. d'Orchestre	6	25
„	8.	**Fantaisie caractéristique** sur 2 célèbres Romances de Lafont. Avec accomp. de Piano .	4	25
		Avec accomp. de Quatuor	4	75
		Avec accomp. d'Orchestre	8	50
„	9.	**Le Carnaval de Venise,** Fantaisie burlesque. Avec accomp. de Piano .	4	25
		Avec accomp. de Quatuor	4	75
		Avec accomp. d'Orchestre	9	50
„	10.	**Souvenir de la Suisse,** Caprice. Avec accomp. de Piano .	4	25
		Avec accomp. de Quatuor	3	50
„	11.	**6 Caprices.** Avec accomp. d'un 2d Violoncelle ad lib.	4	75
		En deux Suites, chaque .	2	75
	—	**Caprice** Nr. 2 séparément pourvu d'un accomp. de Piano par *Louis Lubeck* .	2	—
„	12.	**Lestocq,** Grande Fantaisie. Avec accomp. de Piano .	5	25
		Avec accomp. de Quatuor	6	25
		Avec accomp. d'Orchestre	12	50
„	13.	**Fantaisie sur 2 Airs russes.** Avec accomp. de Piano .	3	50
		Avec accomp. de Quintuor	3	50
„	14.	**Morceau de Concert.** Avec accomp. de Piano .	4	25
		Avec accomp. de Quatuor	4	25
		Avec accomp. d'Orchestre	8	50

			M.	Pf.
Op.	15.	**Souvenir de St. Pétersbourg,** Fantaisie. Avec accomp. de Piano .	3	50
		Avec accomp. d'Orchestre	7	25
„	16.	**La Fille du Régiment,** Fantaisie et Variations. Avec accomp. de Piano .	4	25
		Avec accomp. de Quatuor	3	50
		Avec accomp. d'Orchestre	7	25
„	17.	**Carafa. O cara memoria,** Fantaisie et Variations. Avec accomp. de Piano .	4	25
		Avec accomp. d'Orchestre	8	50
„	18.	**Concerto militaire.** Avec accomp. de Piano .	6	25
		Avec accomp. d'Orchestre	11	50
„	19.	**La Noce de Cracovie,** grande Fantaisie Polonaise. Avec accomp. de Piano .	4	25
		Avec accomp. d'Orchestre	10	50
„	20.	**Souvenir de Bade,** grande Fantaisie. Avec accomp. de Piano .	4	25
		Avec accomp. d'Orchestre	9	50
„	21.	**Souvenir de Czernowitz.** Morceau de Salon, sur des Airs Roumains. Avec accomp. de Piano .	3	25
Le Lac de Côme, Barcarolle transcrite. Avec accomp. de Piano .			1	50
Souvenirs élégiaques de *A. Bessems*, transcrits. Avec accomp. de Piano .			3	50
Nocturne de Chopin, transcrit. Avec accomp. de Piano .			1	25
2 Mazurkas de Chopin, transcrites. Avec accomp. de Piano .			2	—
Regrets, Pensée musicale à la mémoire de la Reine des Belges, transcrite. Avec accomp. de Piano .			1	25
La Veillée, Pastorale de *B. Damcke*, transcrite. Avec accomp. de Piano .			1	75

Oeuvres posthumes:

Nr.	1.	**Halévy,** deux Mélodies célèbres. Avec accomp. de Piano .	4	25
		Avec accomp. d'Orchestre	7	50
	2.	**Dalayrac,** Duo sur une mélodie pour 2 Violoncelles. Avec accomp. de Piano .	5	50
	3.	**Les Huguenots,** Fantaisie. Avec accomp. de Piano .	4	—
		Avec accomp. d'Orchestre	7	25
	4.	**Hymne national Hollandais,** Fantaisie et Variations. Avec accomp. de Piano .	3	25
		Avec accomp. d'Orchestre	7	—

CLOSED SHELF
M
233
S47s

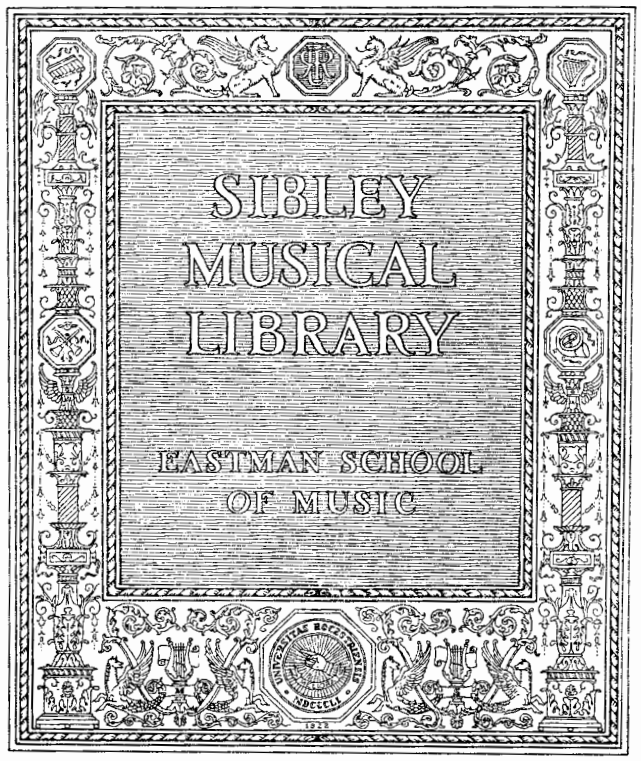
Propriété pour tous pays

MAYENCE, LES FILS DE B. SCHOTT.

Londres Schott & Cº. 159. Regent-Street. **Paris** Maison Schott. 19. Boulevard Montmartre. **Bruxelles** Schott frères. 82 Montagne de la Cour.

Dépôt général de notre fonds de Musique
LEIPZIG, C. F. LEEDE

Enregistré aux Archives de l'Union
au Ministère de l'Intérieur de France et à Stat Hall.


SIBLEY
MUSICAL
LIBRARY
EASTMAN SCHOOL
OF MUSIC

Knöpke

SOUVENIR DE SPA.

F. SERVAIS.

VIOLONCELLO SOLO.

FANTAISIE. Allegro agitato.

Moderato Recit.

2e Corde. 1e Corde.

cres. lento.

cres.

dim. cres. ff

Allegro. Recit.

Mod.to assai, a tempo.

lent. pizz. arco.

VIOLONCELLO SOLO.

Cantabile espressivo.

dolce

mf *f* *pp*

cres. *mf* *rall.*

a tempo.

dol.

rall. *f*

pp *con espress.* *rall.* a tempo.

rit. *rall.*

All.^o ma non troppo.

p dol.

2.^e Corde.

a tempo.

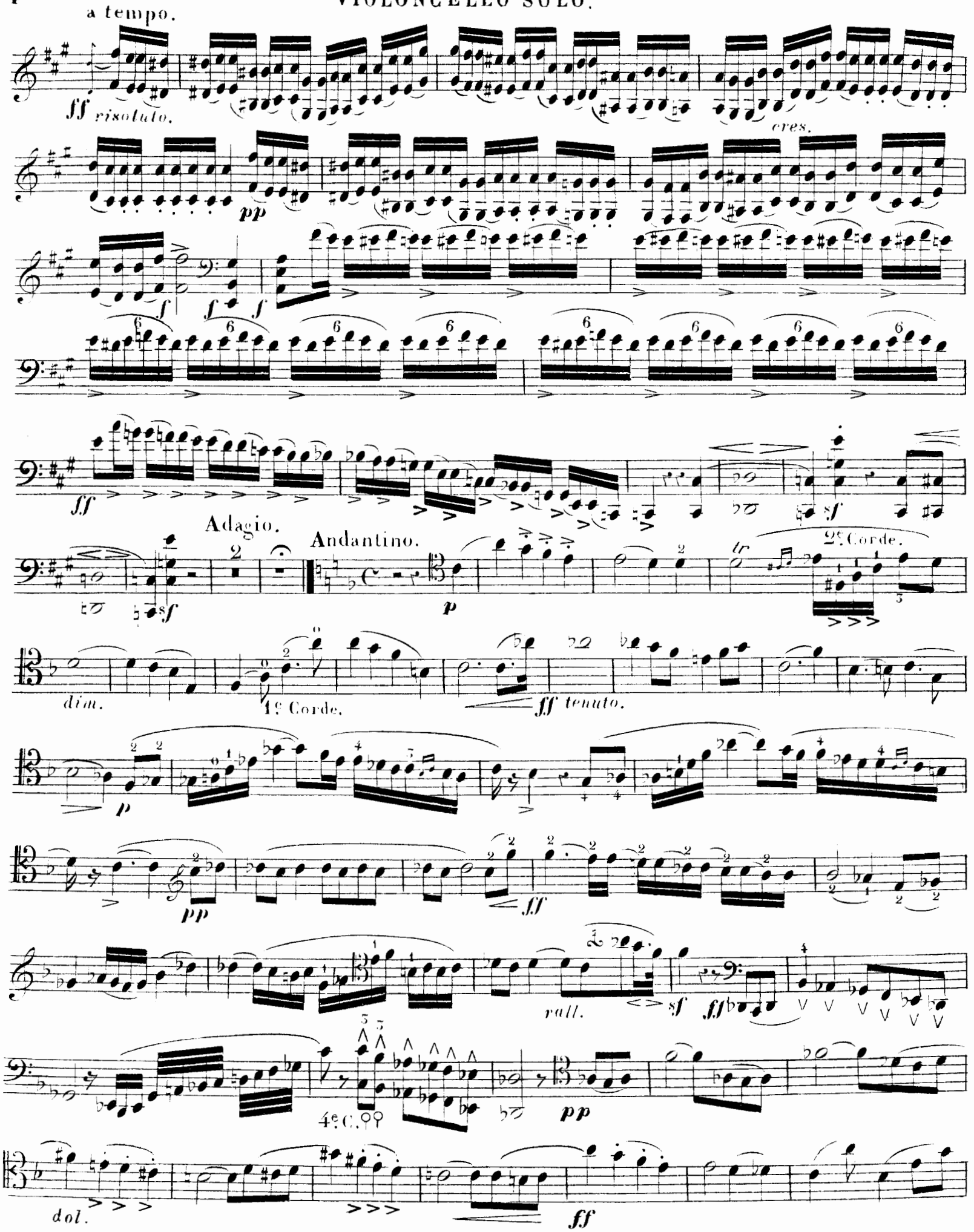
fz poco rall. *f* *p* 2.^e Corde. *cres.*

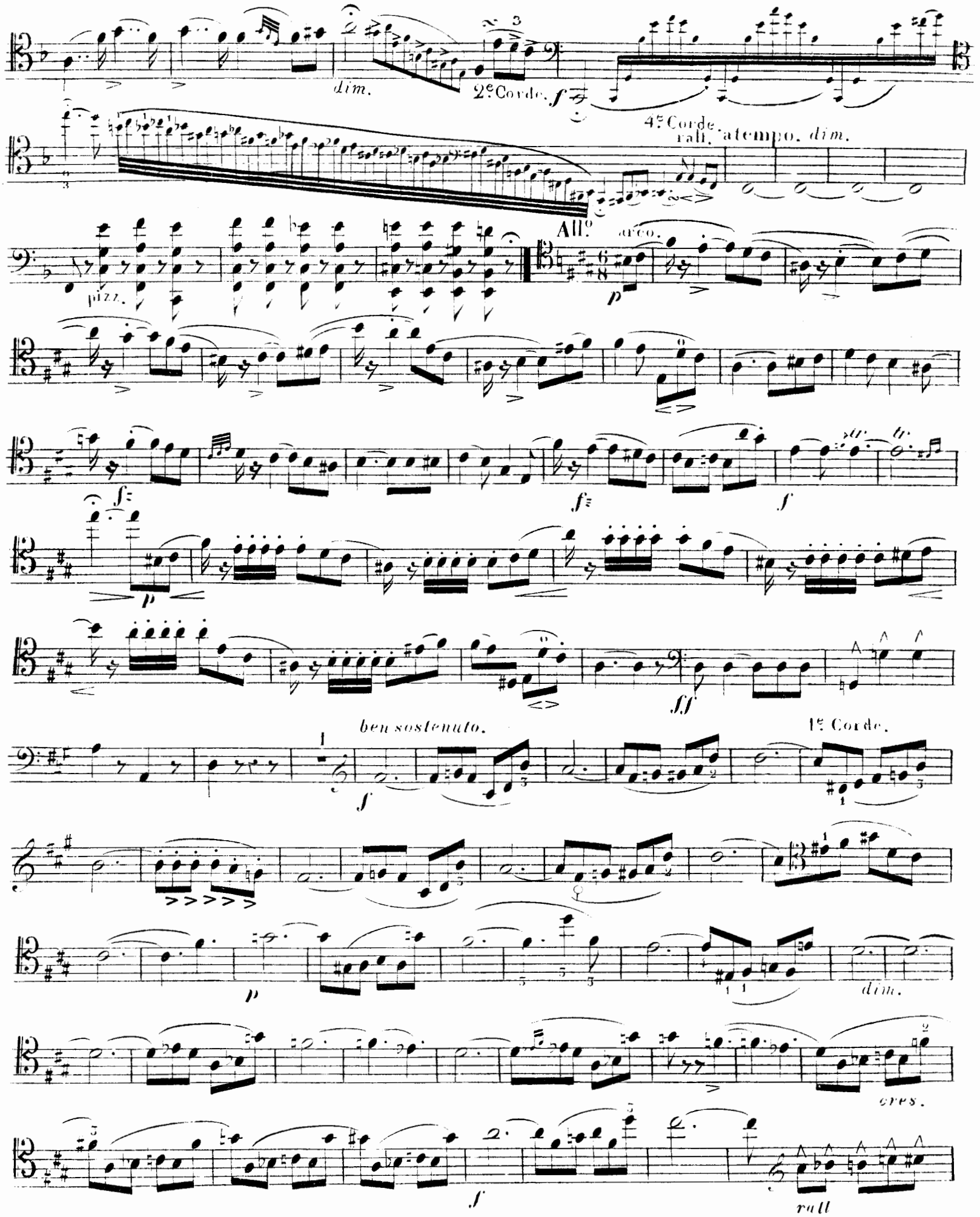
ad libit.

2e Corde.

Allegro.

cres.


a tempo.
ff risoluto.
cres.
pp
f
ff
sf
Adagio.
Andantino.
p
tr
2e Corde.
dim.
1e Corde.
ff tenuto.
p
pp
ff
rall.
sf
ff
4e C.
pp
dol.
ff


dim.
2e Corde.
4e Corde.
rall.
a tempo.
dim.
pizz.
All°
arco.
ben sostenuto.
1e Corde.
dim.
cres.
rall

a tempo.

p

cres - - - - - - - - - *poco* - - - - *a* - - - -

- - - - - - *poco.*

f

ff

p dim. *pp*

a tempo

poco ritard. *dim.* *p*

rall.

a tempo.

con espress.

pp

cres.

pp

cres.

f

p

dim.

meno mosso.

3e Corde.

riten.

il tempo.

ff

ff

pp

ff

FINE

SOUVENIR DE SPA

FANTAISIE

Par 106774

F. SERVAIS Op. 2.

VIOLONCELLO.

PIANO.

f

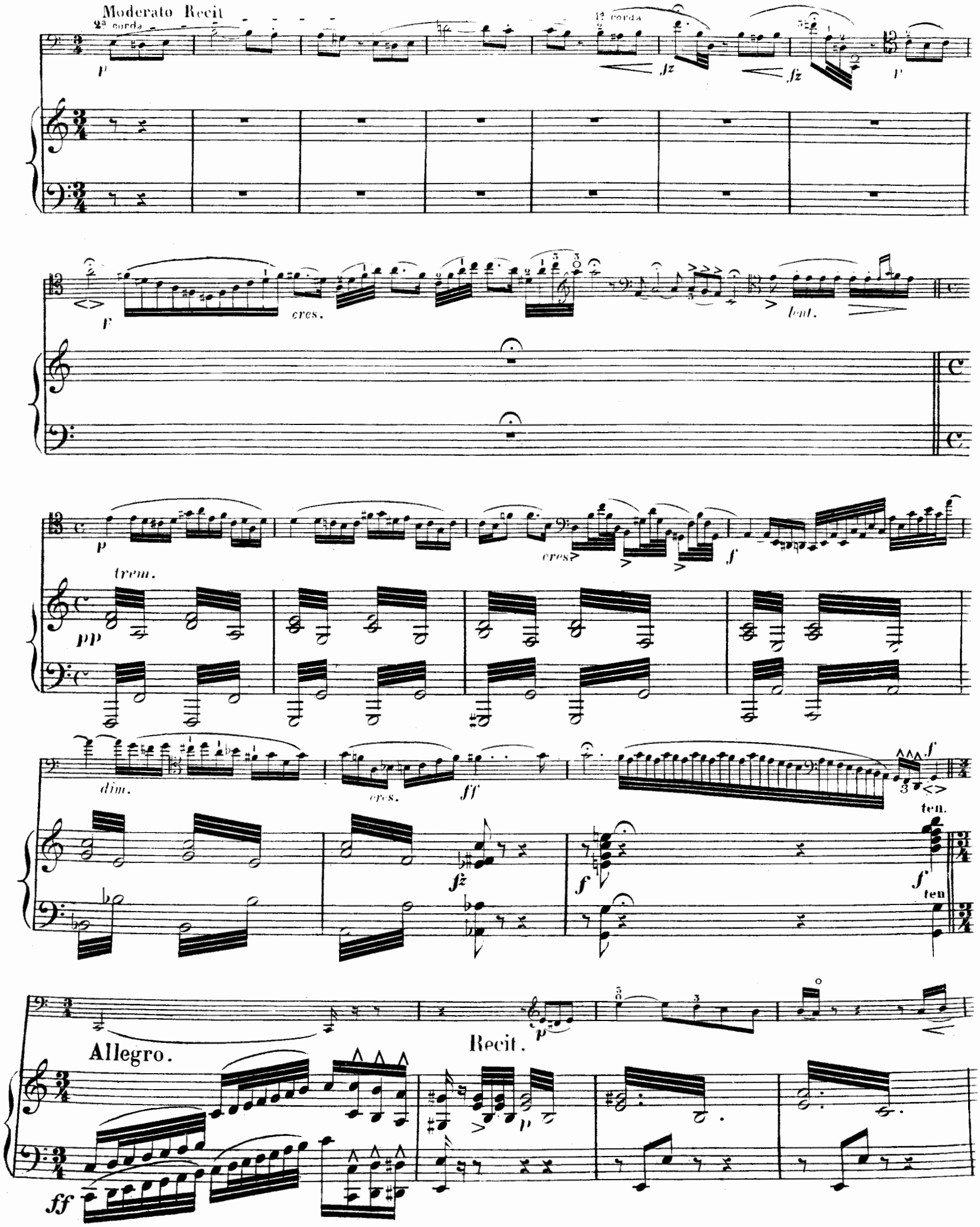
All.o agitato.

ff risoluto.

fz

con 8

rit


Moderato Recit
2a corda
1a corda
p
fz
fz
p
f
cres.
lent.
p
trem.
pp
cres
f
dim.
cres.
ff
fz
f
f
ten.
f
ten
Allegro.
Recit.
p
p
ff

f *p*

lento.

Mod^to assai.

ben marcato.

pizz

arco

p

f

p

dol.

Cantabile espressivo.

P dol.

p

mf

f

animato

dim

animato.

pp

cres.

mf

dol.

a tempo.

rall.

dol.

p

rall.

mf

dim.

mf

a tempo.

pp

con espress.

rall.

dol.

p

a tempo.

rit.

p

rall.

dol.

p

All.o ma non troppo.

pp

2.a corda.

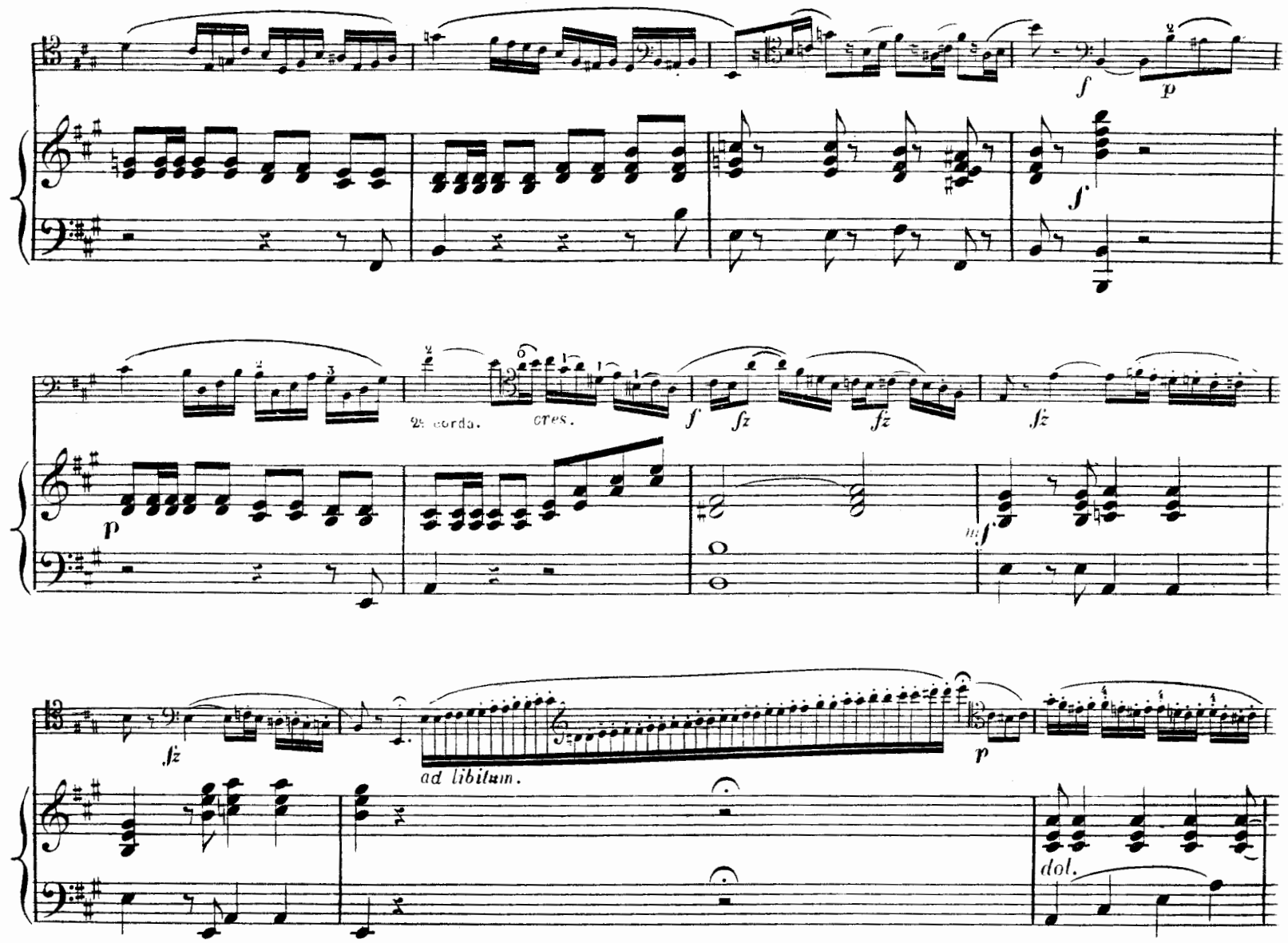
fz

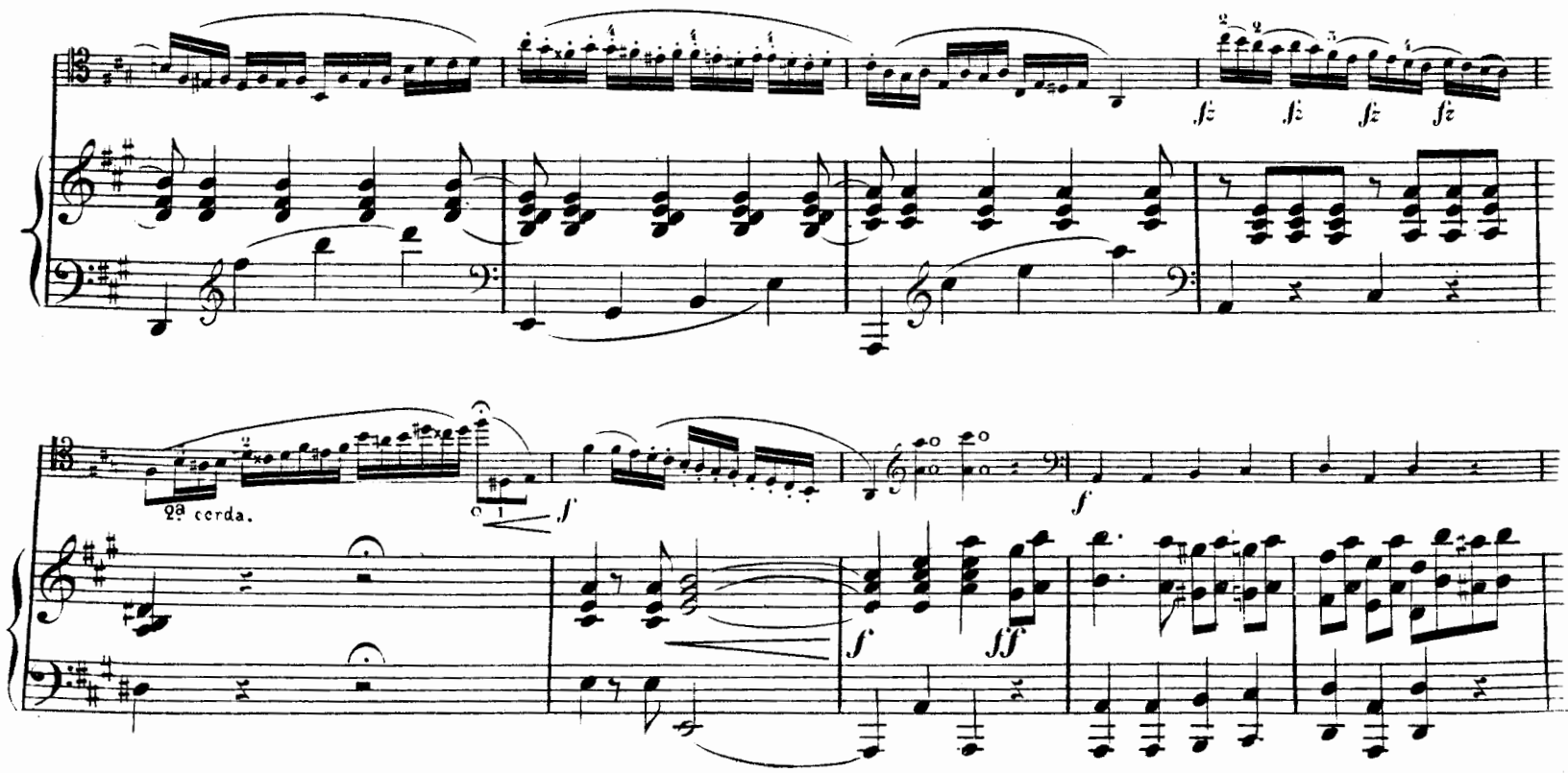
poco rall.

tempo.

tempo.

poco rit.


2ª corda.
cres.
ad libitum.
dol.


2ª corda.

Allegro.

cres.

a tempo.

risoluto

cres.

dim.

trem.

Adagio.

con espres.

Andantino.

2ª corda.

dim.

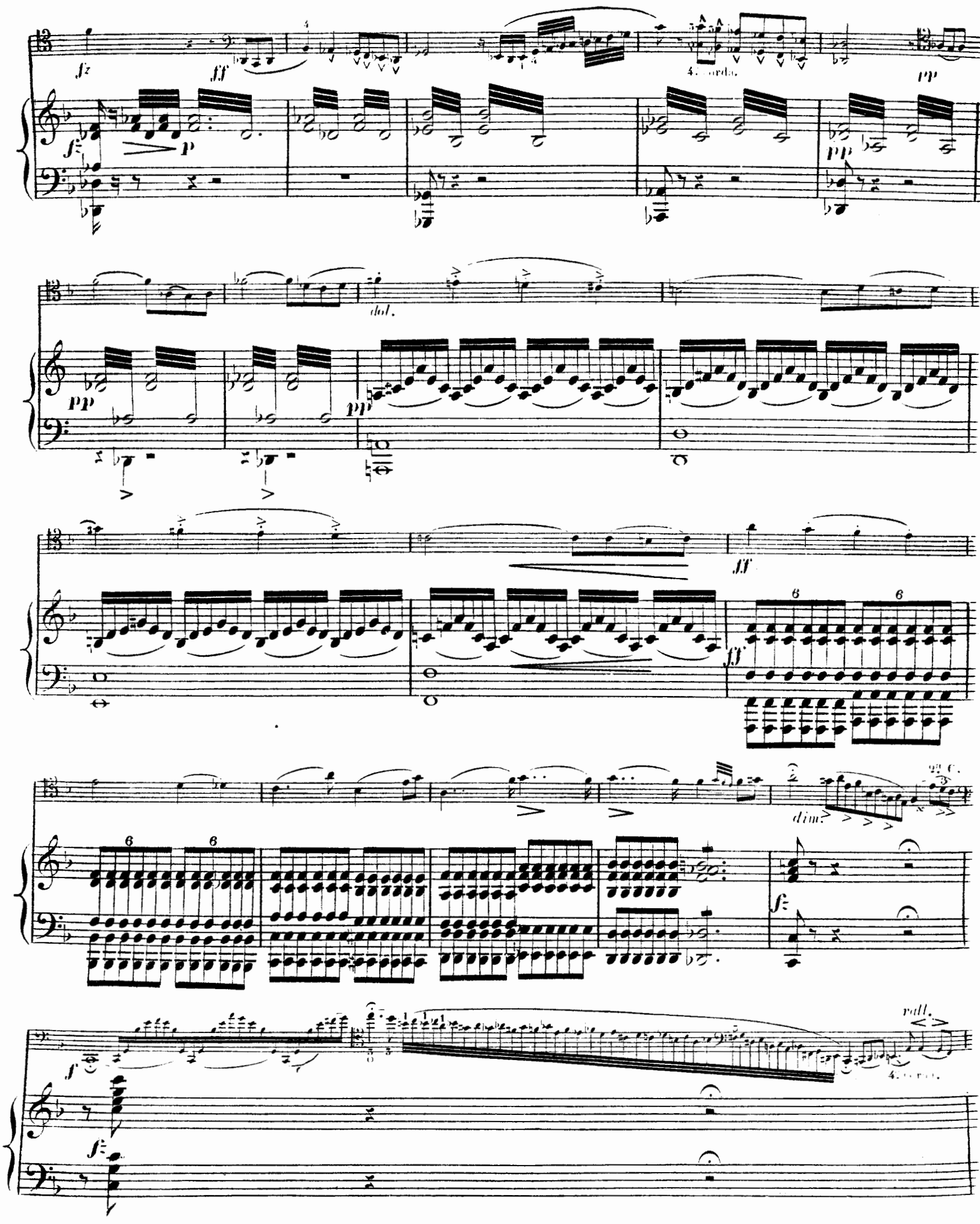
1ª corda.

tenuto.

trem.

cres.

rall.


fz
ff
4 corda.
pp
p
dol.
dim.
2a C.
rall.
4 corda.

a tempo.

dim.

dim.

mf

pizz.

arco.

pp

p

Allegro.

p

fz

fz

f

p

p

ff

ff

f ben sostenuto.

p

1ª corda.

p

dim.

dol.

p

cres.

f

rall.

p

a tempo.

f

f

rall.

pp

cres

pp

dol.

poco

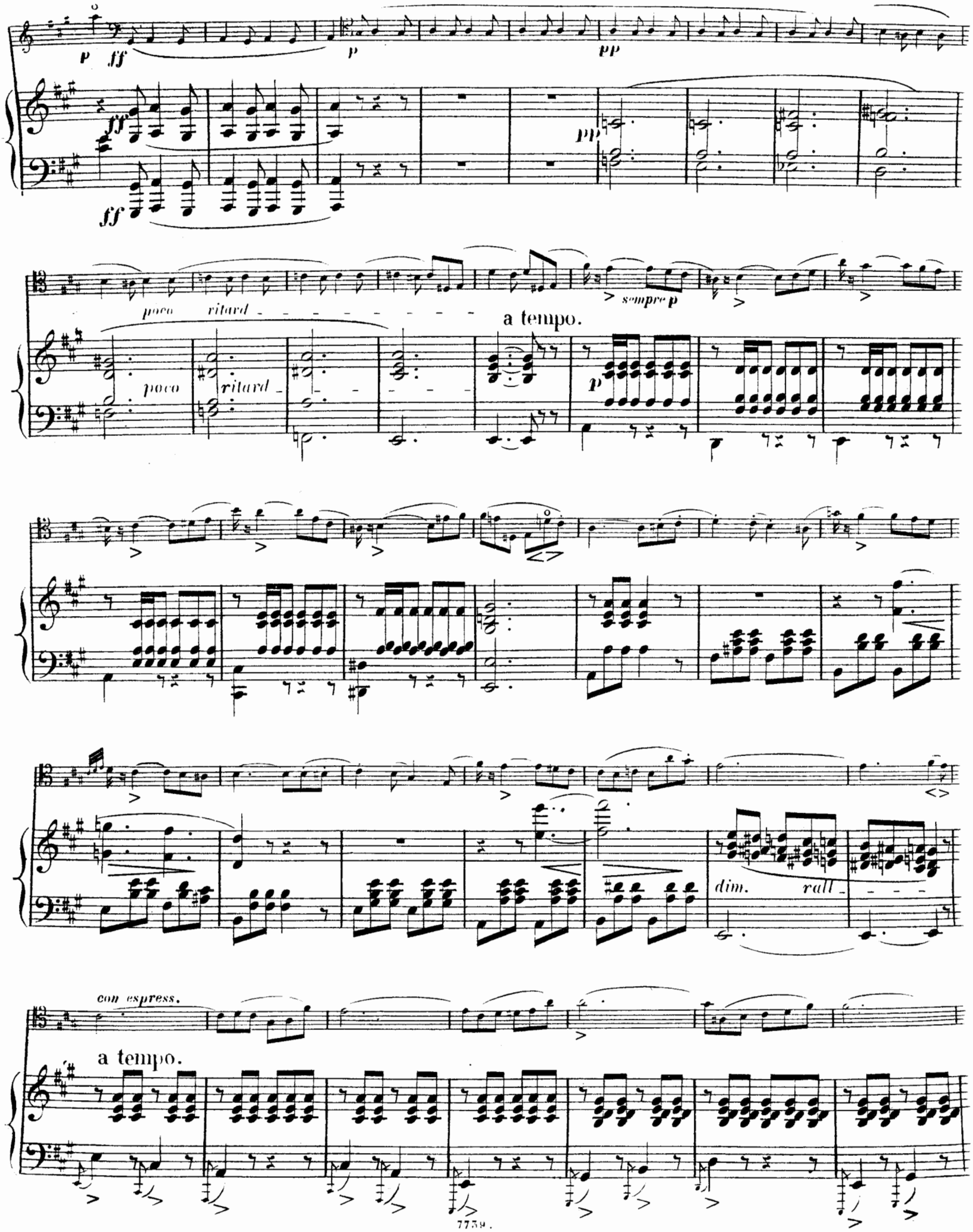
a

poco.

8

f

8


p
ff
p
pp
ff
ff
pp
poco ritard
poco ritard
a tempo.
sempre p
p
dim.
rall
con espress.
a tempo.

pp

f dol.

cres.

pp

p

cres.

dol.

pp

f

p

p dol.

fz

dim.

3e corde.

rilenuto.

dim.

il tempo.

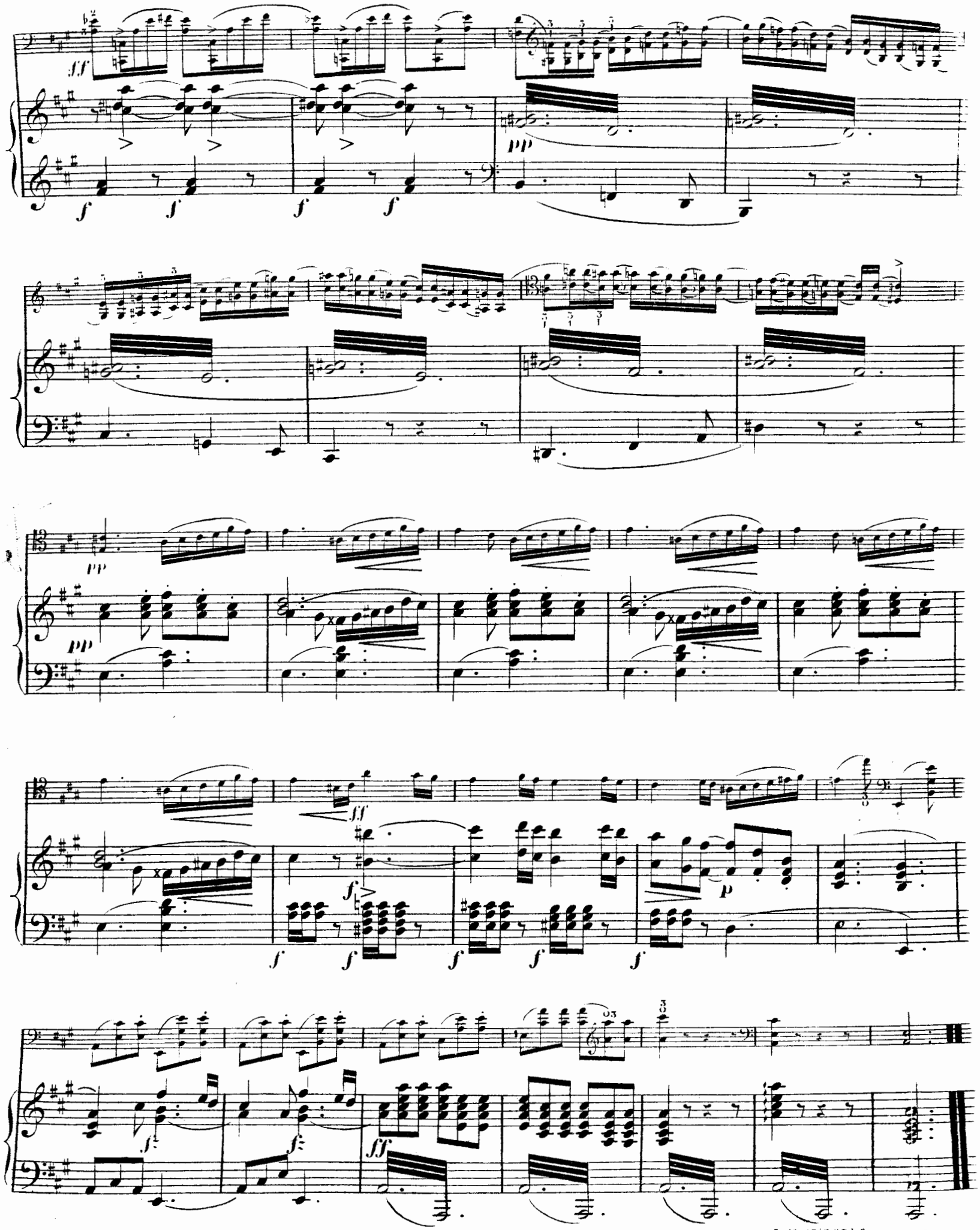
Meno mosso.
risoluto.

ff

Meno mosso.

pp

f *f* *f* *f*



106771

Collection de Duos concertants

POUR

PIANO ET VIOLONCELLE

PAR

J. Gregoir et F. Servais

		M.	Pf.
No. 1.	Duo brillant sur un Thême de *Donizetti*	4	25
2.	Duo brillant sur des motifs de l'opéra **Fra Diavolo**	4	25
3.	Duo brillant sur des motifs de l'opéra **Le Prophète**	4	25
4.	Duo hrillant sur des motifs de l'opéra **Norma**	4	25
5.	Duo brillant sur des motifs de l'opéra **Le Juif errant**	4	25
6.	Duo brillant sur des motifs de l'opéra **L'Etoile du Nord**	3	50
7.	Duo brillant sur des motifs de l'opéra **Martha**	4	25
8.	Grand Duo sur des motifs de l'opéra **Il Trovatore**	4	25
9.	Grand Duo sur des motifs de l'op. **Le Pardon de Ploërmel**	4	25
10.	Duo brillant sur des motifs de l'opéra **Tannhäuser**	3	50
11.	Duo brillant sur des motifs de l'op. **Der Freischütz** (Robin des bois)	4	25
12.	Duo brillant sur des motifs de l'opéra **Obéron**	4	25
13.	Grand Duo sur des motifs de l'opéra **Lohengrin**	3	50
14.	Duo brillant sur des motifs de l'opéra **Don Juan**	4	25
15.	Duo brillant sur des motifs de l'opéra **Euryanthe**	3	25
16.	Duo sur des motifs de l'opéra **L'Africaine**	3	25
17.	Duo sur des airs espagnols	3	25
18.	Duo brillant sur des motifs de l'opéra **Preciosa**	3	25
19.	Duo sur des motifs de l'opéra **Les Huguenots**	3	25
20.	Duo sur des motifs de l'opéra **Les Puritains**	3	50
21.	Duo sur des motifs de l'opéra **La Traviata**	3	25
22.	Duo sur des motifs de l'opéra **Luisa Miller**	4	25
23.	Duo sur des motifs de l'opéra **Rienzi**	3	50
24.	Duo sur des motifs de l'opéra **Der fliegende Holländer** (Le vaisseau fantôme)	3	25
25.	Duo sur des motifs de l'opéra **Aïda**	3	25
26.	Thêmes bohémiens	3	25
27.	Thêmes russes	3	25
28.	Duo sur des motifs de l'opéra **La Somnambule**	3	—
29.	Duo sur des motifs de l'opéra **Faust** de *Gounod*	3	—

Propriete pour tous pays

MAYENCE, B. SCHOTT'S SÖHNE.

Londres Schott & Cº. 159. Regent Street. Paris Maison Schott. 82 Montagne de la Cour. Bruxelles Schott frères.

Sydney, Schott & Cº 281 George Street.