

습관

Upiece.co.kr

틀러 코스터 노래
김현영 편곡

Em7 D C D Em D C Em D C G

The first system of music consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It features a melodic line with eighth and sixteenth notes, often beamed together. The lower staff is in bass clef and provides a harmonic accompaniment with chords and moving bass lines. Chord symbols are placed above the upper staff.

Am7 Bm7 Esus4 E

The second system continues the piece. It starts with a 4-measure rest in the upper staff, followed by a melodic phrase. The lower staff continues with accompaniment. A key signature change to two sharps (F# and C#) and a time signature change to 2/4 occur in the middle of the system. The system ends with a 4-measure rest in the upper staff.

Am7 D GM7 CM7 FM7 F#m7(b5)

얼 마 나 많 - 이 - 기 다 - 렸 는 지 너 를 내 게 서 깨 끗 이

The third system contains the first line of lyrics. The upper staff has a melodic line with lyrics written below it. The lower staff has a bass line with chords. Chord symbols are placed above the upper staff.

Bsus4 B7 Am7 D7 GM7 CM7

지 - 우 는 날 습 관 이 란 - 게 - 무 서 운 - 거 더 군 아 직 도

The fourth system contains the second line of lyrics. It begins with a 9-measure rest in the upper staff, followed by a melodic phrase. The lower staff continues with accompaniment. A key signature change to one sharp (F#) and a time signature change to 3/4 occur at the start of this system. Chord symbols are placed above the upper staff.

12 FM7 F#m7(b5) Bsus4 B7 Am7 D

너의 사 - 진 을 물 꼬 - 러 미 바 - 라 - 보 면 서 사랑해 - 오늘도

15 GM7 CM7 FM7 B7 Em E7

- 애 기 해 - 믿 을 수 없 겿 - 지 만 - 안 - 녕

18 Am7 D7 GM7 CM7 F#m7(b5) B7

이 - 제 그 만 너 를 보 - 내 야 지 그 건 너 무 - 어 - 러 운 애

21 Esus4 Em Am7 D7 GM7 CM7

- 기 참 신 기 한 일 - 야 이 렬 수 - 도 있 군 너 의 목

24 FM7 F#m7(b5) Esus4 B7 Em F#m7

소 리도 모 두 다 - 잊 어 버 - 렸 는 데 - 기 워 어 어

D.S

27 FM7 Em F#m7(b5) FM7 Em

워어 워어 어 워어 워어 -

D.S.S

31 Em CM7 D7 GM7 CM7

- 기 - bye bye - bye bye -

34 FM7 B7 CM7 D7

bye bye bye - - bye bye -

37 GM7 CM7 FM7 B7 Em

bye bye - bye bye bye - -