

Stabat Mater

# 10. Aria "Fac ut portem Christi mortem"

Giovanni Battista Pergolesi

Largo

Violin I  
Violin II  
Viola  
Alto solo  
Violoncello  
Basso continuo

Vln. I  
Vln. II  
Vla.  
A  
Vc.  
B. C.

Vln. I  
Vln. II  
Vla.  
A  
Vc.  
B. C.

Fac ut portem Christi mortem

7

Vln. I *p*

Vln. II *p*

Vla. *p*

A *p* *p assai* *p*

Vc. *p* *p assai* *p*

B. C. *p* *p assai* *p*

Fac ——— ut — por - tem Chri - - - sti — mor - tem, Chri - - - sti — mor - tem, pas -

6

10

Vln. I *p*

Vln. II *p*

Vla. *p*

A *tr* *tr* *tr*

Vc. *p*

B. C. *p*

sio - nis — fac con - sor - tem et pla - - - - - gas — re -

7 7 6 4 7 5

13

Vln. I *f*

Vln. II *f*

Vla. *f* *f*

A *tr*

Vc. *f* *f*

B. C. *f* *f*

co - - - - - le - re.

15

Vln. I *mf* *p*

Vln. II *mf* *p*

Vla. *mf* *p*

A

Vc. *mf* *p*

B. C. *mf* *p*

Fac me pla - gis

17

Vln. I

Vln. II

Vla.

A

Vc.

B. C.

vul - - - ne - ra - ri, vul - - - ne - ra - ri cru - ce

19

Vln. I

Vln. II

Vla.

A

Vc.

B. C.

hac i - ne - bri - a - ri, i - ne - - - - bri - a - ri

b2

Fac ut portem Christi mortem

21

Vln. I *mf* *p* *pp* *p*

Vln. II *mf* *p* *pp* *p*

Vla. *mf* *p* *pp* *p*

A  
ob a - mo - rem fi - li - i, ob a -

Vc. *mf* *p* *pp* *p*

B. C. *mf* *p* *pp* *p*

23

Vln. I *f* *p* *colle parte*

Vln. II *f* *p* *colle parte*

Vla. *f* *p* *colle parte*

A  
mo - rem <sup>3</sup> fi - li - i, ob a - mo - rem <sup>3</sup> fi - li - *tr*

Vc. *f* *p* *colle parte*

B. C. *f* *p* *colle parte*

*Largo*

25

Vln. I *f a tempo* *p* *f*

Vln. II *f a tempo* *p* *f*

Vla. *f a tempo* *p* *f*

A

Vc. *f a tempo* *p* *f*

B. C. *f a tempo* *p* *f*

*i.*