

Beethoven — Symphony No. 3

Klarinette I in B

495 *cresc.* *sf* *p* *cresc.* 6 Viol. I

516 *f sf sf sf sf ff sf sf ff* Q

530 *ff sf sf sf sf sf sf sf sf* R 1

544 *cresc.* *ff f f f* 1

555 *p f p ff p* S 1 6 Ob. I

577 *pp p sf sf sf* 3 1

592 *cresc. p sf sf sf pp* T 9 Ob. I 1

617 *cresc. espr.* *p cresc.* 3

633 *p p cresc.* U 5 Hr. I 1 2 3 4 5 6 7 8 V

652 *sf sf f*

660

668 *sf sf sf ff p* W 1

653 *cresc.* *ff f f f f ff*

Beethoven — Symphony No. 3

Klarinette I in B

4

MARCIA FUNEBRE

Adagio assai (♩ = 50)

Viol. I Ob. I *p* *cresc. decresc. p*

A 17 Viol. I *sf* Ob. I *p* *cresc.* *f* *p*

B *cresc.* *decresc. cresc. sf p* *cresc. f p*

3 *p* *f* *sf* *p* *sf* *f*

C Maggiore 10 Viol. I 14 Ob. I *f cresc. ff sf sf*

3 Minore 14 Viol. I *sf sf* *f sf sf* *tr* 4 Viol. I

D 130 *ff sf ff sf sf*

141 *sf sf*

E 145 *sf p ff* Viol. I *sf*

3 Fag. I **F** *p cresc. decresc.*

180 *p p p* Viol. I *sf p*

G 194 *cresc. p cresc. f p*

202 *f sf p cresc. f* Viol. I Ob. I

Beethoven — Symphony No. 3

Klarinette I in B

216 *pp* *cresc.*

228 *p* *espress.* *Viol. I* *sf* *p*

SCHERZO

Allegro vivace (♩ = 116)

30 9 FL. I 8 27

76 *Viol. I* *p*

89 *A* *cresc.* *ff* *sf*

101 *sf* *sf* *sf*

113 *p* *f* *sf* *sf* *tr*

127 *B* *p* *p* *p* *p*

140 *Viol. I* *p* *cresc.*

158 *cresc. ff* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

171 *TRIO* 26 *Hr. I* *sf* *f*

210 *Hr. I* *sf* *p* *sf* *pp*

255 *f* *Ob. I* *f* *Ob. I* *f* *61*

Beethoven — Symphony No. 3

6

Klarinette I in B

Viol. I *p*

cresc. ff sf

sf sf sf

p f ff p

p p p

p

cresc.

CODA

ff f f pp < >

pp < > cresc. f ff ff ff

FINALE
Allegro molto (♩ = 76)

Viol. I *ff sf sf sf p*

Viol. I pizz. *p*

ff p Viol. ff

p

Viol. I *dolce cresc.*

sf decresc. p f sf

Beethoven — Symphony No. 3

Klarinette I in B

95 *f* *p* *f* *f*

107 *f* *ff* *p*

136 Va. *p* *cresc.* *cresc.* *f*

150 *sf* 3 Kl. II 4

170 *f* *ff* *p* 21 Fl. I Viol. I *sf* *sf* *sf*

204 *ff* C 13 Viol. I

228 *ff* *sf* *sf*

239 *sf* *sf* *sf* *sf*

252 D 14 Hr. I *p* *p* *f* 30

310 Viol. I *ff* E

324 *sf*

336 *sf* *sf*

350 *p* *sf* *cresc. sf* *p* *poco Andante* ($\text{♩} = 108$)

Beethoven — Symphony No. 3

Klarinette I in B

8

363 *cresc. sf* *p* *cresc.*

370 *cresc.*

374 *p* *cresc.*

381 *p* *ff* *sf* *sf* *sf* *sf* *fp* **F**

391 *sf* *sf* *sf* *fp* *p* *cresc.* **G**

402 *p* *cresc.* *p* *cresc.*

412 *cresc.* *f* *sempre più f* *ff* **8** **F. V. F. V. F. V.**

Presto (♩ = 116) **Fag. IViol. I**

433 *ff* *sf* *sf* *sf*

442 *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

449 *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

457 *sf* *sf* *sf* *sf* *sempre più f* *ff*

466

Ludwig van Beethoven
Symphony No. 3 in E^b Major, Op. 55 "Eroica"

Klarinette II in B

Allegro con brio (♩ = 60)

Viol. I Kl. I

28

40 A 7 Ob. I Kl. I

59 3 B 1

74 4 Ob. II C 4

93 3 6 Viol. I D

113 3

127 E 4 1

143 3 1 1 28 Viol. I

187 F 4

206 Viol. I 6

224 G 7 Kl. I 14 H 12 Viol. I

f *cresc. fp* *sf* *sf* *sf* *fp*

sf *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *cresc.* *ff*

sf *sf* *ff* *p*

p *cresc.* *sf* *p* *cresc.*

sf *sf* *p* *cresc.* *f* *sf* *sf* *sf* *sf*

ff *sf* *sf* *sf* *sf*

sf *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *p* *cresc.*

ff *f* *f* *f* *sf*

cresc. ff *ff*

p *f* *ff*

sf *p* *sf* *ff*

Beethoven — Symphony No. 3

2

Klarinette II in B

270 *sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf*

280 **I 29** *f f f f f f f sf sf sf* Ob.

321 *sf ff p sf sf* **1 K 12**

343 *p* Kl. I **2**

359 *cresc. sf sf ff* **1 1 L 7** Kl. I

382 *pp pp pp* **2 2 4** Hr. II **M 9** *f ff*

412 *p cresc. decresc. pp cresc.* Hr. I **4 2**

433 *f sf sf più f ff sf sf*

447 *sf sf* **N 9** Ob. II *p*

468 *f* **3 O 5** Viol. I

486 *cresc. ff p cresc. sf* **P 4** *cresc.*

501 *sf p* **3 6** Viol. I **Q** *cresc. f sf sf sf sf*

520 *ff sf sf ff ff* **1 2**

533 *sf sf sf sf sf sf sfp sfp* **R 1 1**

Beethoven — Symphony No. 3

Klarinette II in B

4

Minore 14 Viol. I

105 *sf sf sf f sf sf ff sf*

133 *ff sf sf*

143 1 2 *sf sf sf sf p*

154 10 Viol. I 4 F 4 3 *ff K1. I cresc. decresc. p Viol. I*

185 *p <sf> p p*

197 *cresc. f p f sf p cresc.*

209 H 15 Kl. I 13 *f cresc. p cresc. p Viol. I sf p*

SCHERZO

Allegro vivace (♩ = 116)

30 9 Fl. I⁸ 38

93 *ff sf sf*

106 3 *p*

121 B *f sf sf sf p p*

141 7 *p cresc. cresc.*

159 1. 1 2. *ff f f f f f f*

Beethoven — Symphony No. 3

Klarinette II in B

TRIO

171 Hr. I *sf* *f*

209 Hr. I *sf* *p* *sf* *pp*

253 Ob. I *f*

282 Kl. I *ff* *sf*

367 *sf*

380 *p* *f* *ff* *sf*

395 *p* *p* *p*

420 *cresc.* *ff* *f*

432 *f* *pp* *cresc.* *f* *ff* *ff* *ff*

FINALE

Allegro molto ($\text{♩} = 76$)

432 Viol. I *ff* *sf* *sf* *sf* *p*

21 *ff* *p*

36 *ff* *p*

54 *Va.* *ff* *sf* *p*

