

OYE MI AMOR

Letra y música de José Fernando Emilio Olvera Sierra, Alejandro Gonzáles Trujillo

Fast ♩ = 158

Intro:

Gtr. 1 (Clean Elec.)

1.2.3. 4.

Bm 7fr. F#m 9fr. Bm 7fr. F#m 9fr. Bm 7fr. F#m 9fr.

134111 13421 134111 13421 134111 13421

Verse:

Bm 7fr. 134111

F#m 9fr. 13421 Bm 7fr. 134111

Cont. rhy. simile

1. No sa - bes co - mo te de - se - o.
 2. Si tu su - pie - ras que soy sin - ce - ro.
 3. Con - ti - go yo a - lu - ci - na - ría, co - mo no.

Gtr. 2 (Clean Elec.)

Fill 1

TAB

F#m 9fr. 13421 Bm 7fr. 134111

F#m 9fr. 13421

No sa - bes co - mo te he so - ña -
 Que yo soy de - re - cho y no te fa -
 Con - ti - go yo has - ta el fin del mun -

TAB

w/Fill 1 (Gtr. 2)

Bm



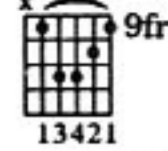
F#m



Bm



F#m



- do.
- llo.
- do.

Si tu su - pie - ras que me mue -
Si tu su - pie - ras lo que te quie -
Con - ti - go yo me per - de - ría.

w/Fill 1 (Gtr. 2)

Bm



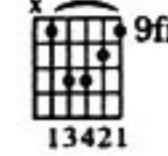
F#m



Bm



F#m



- ro.
- ro.

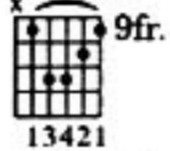
Por tu a - mor y por tus la -
Po - dri - a dar - te to - do hasta mis o -
Con - ti - go yo quie - ro to - do y na - da a me -

1.

Bm



F#m



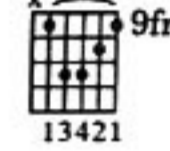
2.3.

w/Fill 1 (Gtr. 2)

Bm



F#m



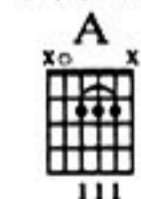
- bios.

- jos.
- dias. }

Gtr. 2

TAB

Pre-chorus:



Bm



Cont. rhy. simile

Pe - ro tu ya tie - nes o - tro,

Fill 2

Gtr. 2

TAB

w/Fill 2 (Gtr. 2)

un ti - po frí - o ya — bu - rri - do.

Un ton - to que es un re - pri - mi - do e - so no — te pe - ga a

tí. No — te va.

Gtr. 2

T
A
B

Chorus:

Cont. rhy. simile

O - ye mi a - mor no me di - gas — que no. Y

Gtr. 2 Rhy. Fig. 1 end Rhy. Fig. 1

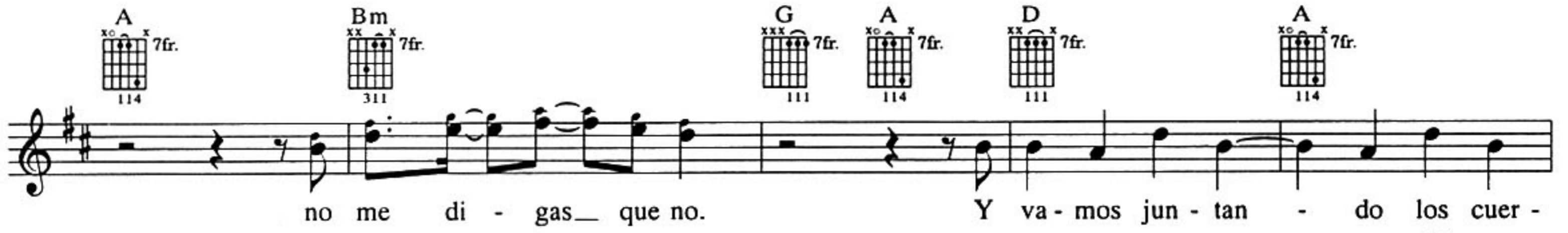
P.M. -----

T
A
B

w/Rhy. Fig. 1 (Gtr. 2) 3 times, simile

va - mos jun - tan - do las al - mas. O - ye mi a - mor,

A 7fr. 114 Bm 7fr. 311 G 7fr. 111 A 7fr. 114 D 7fr. 111 A 7fr. 114



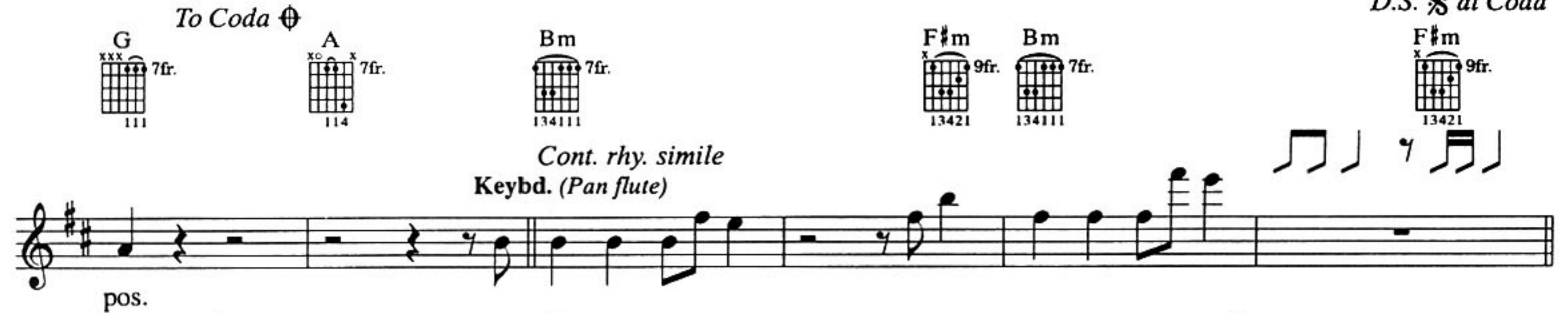
no me di - gas_ que no. Y va - mos jun - tan - do los cuer -

D.S. al Coda

To Coda ⊕

G 7fr. 111 A 7fr. 114 Bm 7fr. 134111 F#m 9fr. 13421 Bm 7fr. 134111 F#m 9fr. 13421

Cont. rhy. simile
Keybd. (Pan flute)

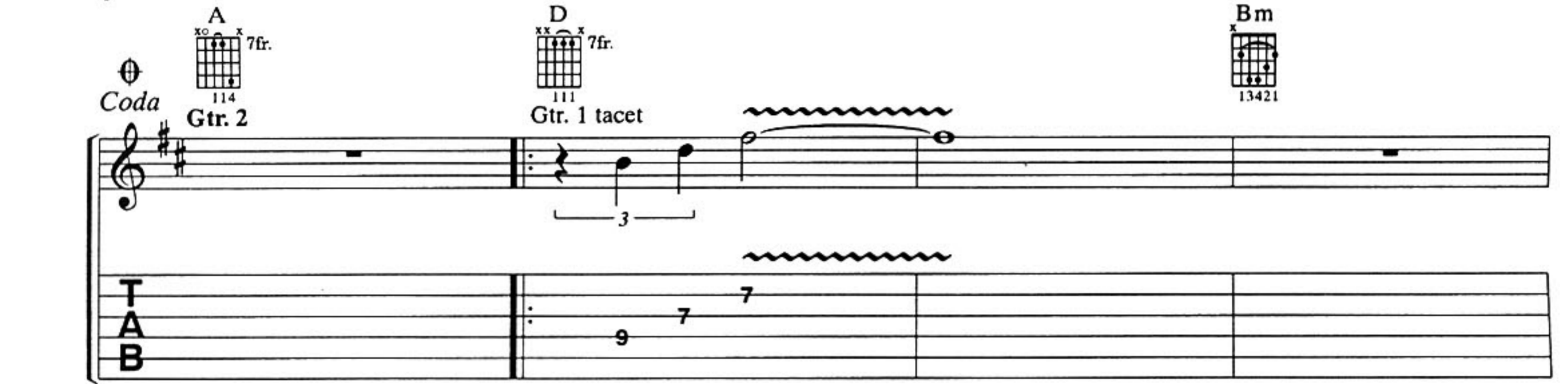


pos.

Coda ⊕

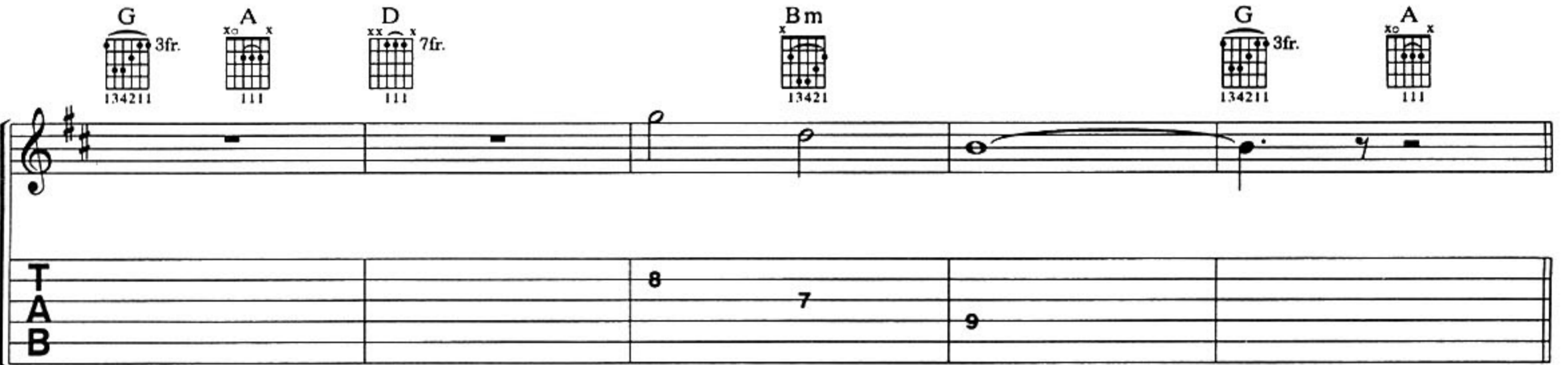
A 7fr. 114 D 7fr. 111 Bm 7fr. 13421

Gtr. 2 Gtr. 1 tacet



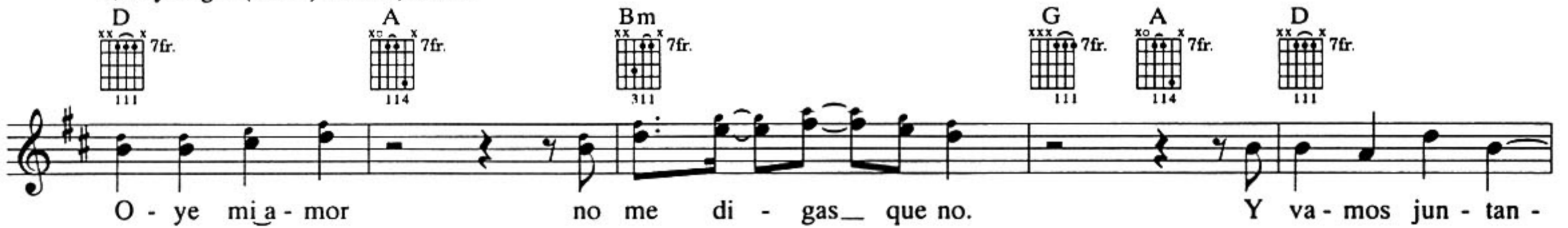
pos.

G 3fr. 134211 A 7fr. 111 D 7fr. 111 Bm 7fr. 13421 G 3fr. 134211 A 7fr. 111



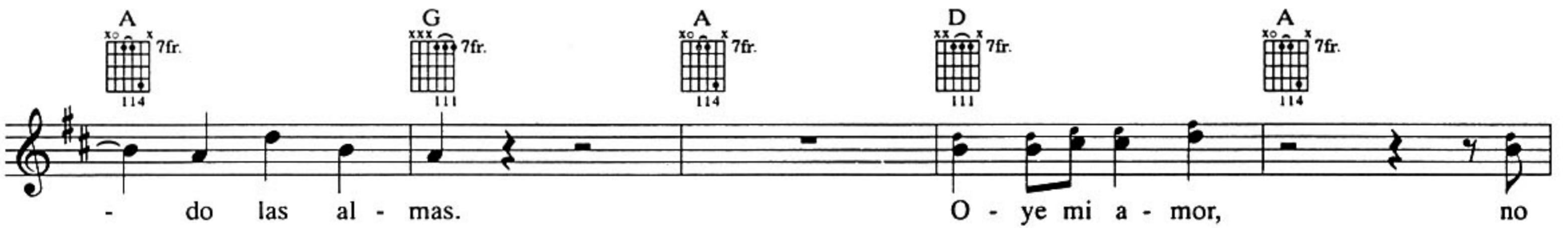
w/Rhy. Fig. 1 (Gtr. 2) 4 times, simile

D 7fr. 111 A 7fr. 114 Bm 7fr. 311 G 7fr. 111 A 7fr. 114 D 7fr. 111



O - ye mi a - mor no me di - gas_ que no. Y va - mos jun - tan -

A 7fr. 114 G 7fr. 111 A 7fr. 114 D 7fr. 111 A 7fr. 114



- do las al - mas. O - ye mi a - mor, no

Repeat and fade

Bm 7fr. 311 G 7fr. 111 A 7fr. 114 D 7fr. 111 A 7fr. 114 G 7fr. 111



me di - gas_ que no. Y va - mos jun - tan - do los cuer - pos.