

Violin I
Violin II
Viola
Violoncello
Double Bass

mf
mf
mp
mp

pizz

5
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Db.

p < *mf*
p < *mf*

9
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Db.

mf
poco rit.

A tempo

13

Vln. I *p* \curvearrowright *mf*

Vln. II *p* \curvearrowright *mf*

Vla. *mp*

Vc. *mp*

Db. *mp*

17

Vln. I

Vln. II

Vla. *mf*

Vc. *mf*

Db. *mf* *p* *mf*

22

Vln. I

Vln. II *mp*

Vla. *mp*

Vc. *p*

Db. *p*

27 **A**

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Db.

mf *f* *f*

3 3 3

32

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Db.

f *f* *f* *f*

3 3 3 3

37

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Db.

mp *mp*

3 3 3

42 **rit.** **B** **A tempo**

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Db.

47

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Db.

51 **poco rit.** **A tempo**

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Db.

55

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Db.

mf

p

mf

60

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Db.

mp

mp

p

mf

p

poco rit.

65 *molto rit.*

Vln. I *p*

Vln. II *p*

Vla. *mp*

Vc. *mp*

Db. *arco*

68

Vln. I

Vln. II

Vla. *p*

Vc. *p*

Db.