

MAMONA

z rep. zesp. REPUBLIKA

8 BEAT POP ROCK

$\text{♩} = 112$

st.: G. Ciechowski

muz.: G. Ciechowski

Z. Krzywański

(piano)

em G A H(C H C H C H) em G A H(C H C H C H)

em G A H(C H C H C H) em G A H(C H C H C H)

voc.

(piano simile) em G A H em G A H(C H C H C H)

em G A H em G A H(C H C H C H)

em D C D em D H(C H C H C H)

em G A H(C H C H C H) em G A H(C H C H C H)

em G A H(C H C H C H) em G A H(C H C H C H)

D.C. al ⊕ e poi CODA
senza ripetizione

CODA

5 2

em D C D em D H(C H C H C H)

5

em G A H(C H C H C H) *Powtarzać do wyciszenia*

instr. (piano): | em G A | H C H C H C H | em G A | H C H C H C H |

em G A | H C H C H C H |
 Napisalem dziś piosenkę, już jest nieźle, już jest pięknie,
 Ale chcę, by było to wyłącznie dla mamony.

em G A | H C H C H C H |
 Ani słowa o miłości, o podłości, polityce
 | o niczym innym, nic bez znaczeń dodatkowych.

em D | C D |
 Najpierw ty, długo, długo nic, tylko ty, dla ciebie piszę.
 em D | H C H C H C H ||
 Tylko ty, po tobie nie ma nic, dziś piszę dla mamony.

instr. (piano): em G A | H C H C H C H | em G A | H C H C H C H ||

em G A | H C H C H C H |
 Ile razy to słyszałem, że ktoś kocha, nie wierzyłem,
 Bo jak wierzyć w to, gdy ktoś wyznaje dla mamony.
 Ta piosenka jest prawdziwa, ja tu śpiewam, w przekonaniu,
 Że nic nie przeżywam, tylko muszę coś zarobić.

em ... | H C H C H C H ||
 Najpierw ty ... | ... dziś piszę dla mamony.

em G A | H C H C H C H | em G A | H C H C H C H |
 Ta piosenka jest pisana dla pieniędzy! Ta piosenka jest śpiewana dla pieniędzy!
 em G A | H C H C H C H | em G A | H C H C H C H ||
 Ta piosenka jest nagrana dla pieniędzy! Ta piosenka jest wydana dla pieniędzy!

instr. (piano): | em G A | H C H C H C H | em G A | H C H C H C H |

em G A | H C H C H C H |
 Nie traktuję cię jak głupca, ja zakładam, że ty słuchasz
 I że widzisz to, ja dzisiaj piszę dla mamony.
 Tak, jak żadna prostytutka nie całuje nigdy w usta
 Tak ja odpuszczam sobie wszystkie moje strofy.

em ... | H C H C H C H ||
 Najpierw ty ... | ... dziś piszę dla mamony.

em G A ... | H C H C H C H ||
 Ta piosenka jest ... | ... wydana dla pieniędzy.

em ... | H C H C H C H ||
 Najpierw ty ... | ... dziś piszę dla mamony.

| em G A ... | H C H C H C H | } *Powtarzać do wyciszenia*
 Ta piosenka jest ... | ... wydana dla pieniędzy.

A

C

D

Em

G

H