

H. VILLA-LOBOS

CHOROS N° 2

pour

Flûte et Clarinette. *en La*

HML

ÉDITIONS MAX ESCHIG

25, Rue de Rome, Paris (XII)

À Mario de ANDRADE

CHÔROS (N° 2)

Pour Flûte et Clarinette

H. VILLA-LOBOS

Rio 1924

Pouco movido (M: 88 = ♩)

Peu mouvementé

GRANDE FLÛTE

CLARINETTE en LA

(très rythmé et bien marqué)

①

② No mesmo mov^{to} e muito rythmado

Dans le même mouv^t et très rythmé

③ Muito vagaroso

Très lent (M: 63 = ♩)

Muito rall.

Très retenu

④ Pouco movido (M: 84 = ♩)

Un peu moins

p *f* *p* *f* *ff* *p* *ff* *p* *ff* *p*

diminuendo poco a poco

⑤ *f* *f* *f* *f* *f* *f*

ff *p* *ff* *p* *ff* *p* *f* *p* *f* *p*

f *f* *f* *f* *f* *f*

f *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p*

f *f* *ff* *p* *mf cresc.*

⑥ *f cresc. espressivo*

ff sf>p sf>p sf> f <ff>

Pouco rall. ⑦ Pouco meno
Un peu ret. Un peu moins

sf> sf> (toujours forte et) rff>p rff>p

⑧ Tempo I°

très vague la Flûte ff>p ff>p ff>p ff>p f>p f>p

Animando
Animé

<ff> <ff> <ff> 5 ff> f pp

ff p pp