A JULIETTE FOLVILLE.

6 BAGATELLES

POUR

VIOLON ET PIANO

PAR

CÉSAR CUI

N° 1. ARIETTA	Prix Mk	_80
N° 2. PETIT CONTE	.	1_
N° 3. MÉLODIE	.	_80
N° 4. À LA MAZURKA	.	1_
N° 5. CHANT SANS PAROLES	.	_80
N° 6. RONDINETTO	.	_80

Propriété de l'Editeur pour tous les pays

BERLIN, chez N. SIMROCK.

Copyright 1894 by N. Simrock, Berlin.

Lith. Anst. v. C.G. Röder, Leipzig.

2.

Petit conte.

César Cui, Op. 51. Nº 2.

Violino.

PIANO.

Allegro. ♩. = 116.

Allegro. ♩. = 116.

f *p* *mf poco marc.*

marcato *m. g.* *mf* *p* *mf* *p*

Copyright 1894 by N. Simrock, Berlin.

f *mf*

f *mf*

Ossia. pizz.

leggiero *mf*

mf

Meno mosso. ♩. = 84.

mf cantabile

Meno mosso. ♩. = 84.

p *p*

pp

pp

pp

pp *f*

p

p

p

mf

poco

poco

p

mf

accel.

poco riten.

ff

accel.

poco riten.

f

Tempo I.

p

Tempo I.

pp

p poco marc. *m.g.*

marcato

mf

p

mf

f

mf

pizz.

mf

f

mf

p

riten.

arco

mf

riten.

Poco meno mosso. ♩. = 88.

Poco meno mosso. ♩. = 88.

p

mf

p

pp

pp

A JULIETTE FOLVILLE.

6 BAGATELLES

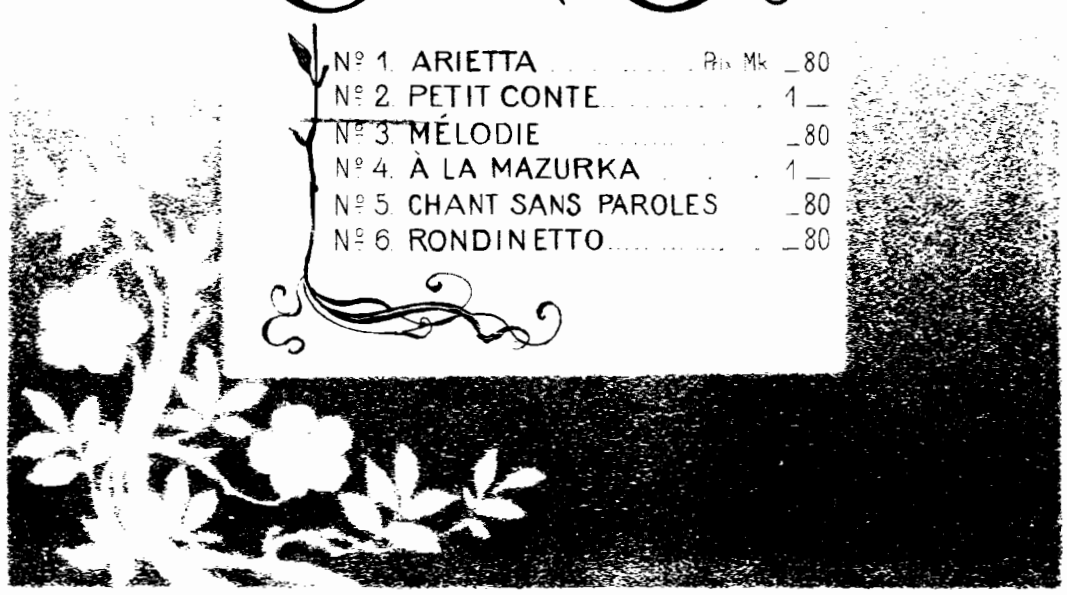
POUR

VIOLON ET PIANO

PAR

CÉSAR CUI

		Prix Mk
N° 1.	ARIETTA	_80
N° 2.	PETIT CONTE	1 —
N° 3.	MÉLODIE	_80
N° 4.	À LA MAZURKA	1 —
N° 5.	CHANT SANS PAROLES	_80
N° 6.	RONDINETTO	_80



Propriété de l'Editeur pour tous les pays

BERLIN, chez N. SIMROCK.

Copyright 1894 by N. Simrock, Berlin.

Lith. Anst. v. C. Roder, Leipzig

2.
Petit conte.

VIOLINO.

César Cui, Op. 51. Nº 2.

Allegro. ♩. = 116.

p

marcato

mf

p

mf

f

mf

Ossia.

pizz.

leggiero

mf

Meno mosso. ♩. = 84.

mf cantabile

pp

pp

Copyright 1894 by N. Simrock, Berlin.

f *p* *p* *mf*

poco accel.

poco riten. **Tempo I.**

ff *p*

marcato *mf*

p *mf* *f*

mf pizz. *mf*

riten. arco *mf*

Poco meno mosso. ♩. = 88.

p *mf* *p* *pp*